

# PIÁRFUTÁR

A Dugonics András Piarista Gimnázium Lapja



2004. június II. évfolyam 6. szám

## VAKÁCIÓ!

Sík Sándor  
**Felhők, felhők!**

Felhők, felhők,  
Suhanó felhők,  
Alkonyi-komolyak, esti-lilák!  
Szállnék veletek!  
Vigyetek, vigyetek!  
Felhők, felhők,  
Rossz a világ!

Felhők, felhők,  
Nyugtalan felhők,  
Zivatar-kékek, szélbe-zilák!  
Úgy-e máshol,  
Szélelnyugováskor,  
Még más, úgy-e más,  
Úgy-e szép a világ!

(1940)



Márok Attila rajza

## TE DEUM LAUDAMUS

**M**inden tanévet a Szentlélek segítségül hívásával kezdünk (*Veni Sancte Spiritus*), és a Szentháromságos Istennek szóló hálaadással (*Te Deum*) fejezzük be. A szentmisében elénekeljük a *Te Deumot*, az egyház legrégebbi (4. századból való), egyben legszebb magasztaló és hálaadó énekét. *Te Deum laudamus, te Dominum confitemur.* – *Dicsérünk Istenünk, Urunknak vallunk téged.* Az év végén hálát adunk mindenért, amit az év folyamán kaptunk tőle. Elismerjük, bármiképpen alakult is az életünk – átélhattünk örömteli pillanatokot, de fájdalmas időszakokat is –, az Úr mindig velünk volt. Ő gondot viselt ránk, és függetlenül az év végi jegyeinktől vagy viselkedésünk milyenségétől, végtelenül szeret és elfogad bennünket. Az pedig a legtermészetesebb dolog, hogy mindnyájan örülünk a szünidőnek, amikor kifújhatjuk magunkat, túrázhatunk, utazhatunk, nézhetjük az EB-t.

Ugyanakkor ennek a gyönyörű himnusznak az utolsó sorát is érdemes megszívlelnünk: *In te, Domine, speravi: non confundar in aeternum.* – *Benned bíztam, Uram, ne hagyj soha szégyent érnem!* Úgy szeretnénk eltölteni a nyarat is, hogy Istenünk kedvét lelje benne. Nem szeretnénk szégyenkezni se Őelőtte, se szüleink, se tanáraink, se magunk előtt. Add, Uram, e nyár minden napját úgy eltöltenem, hogy egyetlen percéért se kelljen szeptemberben szégyenkezve lesütni a szememet. *Non confundar!* Ne engedd, hogy megzavarodjam, összezavarodjam. Ne engedd, hogy konfúzió: zűrzavar, összevisszaság, fejetlenség jellemezze az életemet. Szeretnék a te szavadra figyelni, mert minden helyzetben, bárhol vagyok is, a te akaratodat szeretném teljesíteni.

Tózsér Endre Sch. P.



**A SzePiPress jelenti**

Az IGEN Alapítvány által katolikus iskolák diáklapjai számára meghirdetett pályázaton gimnáziumunk lapja, a *Piár Futár* I. helyezést ért el.

Szerkesztőségünk köszönetet mond mindazoknak, akik munkájukkal segítik lapunkat!

\*\*\*

Az Ókortudományi Társaság Ábel Jenő Latin Tanulmányi Versenyén, maiores kategóriában *Szászi Barnabás (10.a)* 17. Helyezést ért el. *Mészáros András (10.a)* elsőfokú dicséretet kapott. Gratulálunk!

\*\*\*

Gimnáziumunk könyvtára a nyári szünetekben hétfői napokon, 9-14 óráig várja az olvasni vágyókat.

\*\*\*

Dugonics András Piarista Gimnázium díjazottjai a 2003/2004-es tanévben:

**Kalazancius-díj** (a legkiválóbb matu-randuszoknak): *Borbás Péter 12.a, Gyöngyösi Benedek 12.b, Valaczka János 12.c*

**Dugonics-díj** (a szellemben, lélekben legtöbbet nyújtó diákoknak): *Bara Péter 12.a, Baráth Róbert 12.c, Oltványi Gábor 12.b, Salgó László 12.a*

**Tábi Tibor-díj** (kiváló idegen nyelvi teljesítményért): *Király Bálint 12.b, Király Gellért 12.b*

**Öveges József-díj** (a legkiválóbb természettudományos teljesítményért): *Csóky Tamás 12.a, Vermes Péter 12.b*

**Ferenczy Lajos-díj** (legjobb teljesítményért biológiából és kémiából): *Gyöngyösi Benedek 12.b, Oltványi Gábor 12.b*

**Kovács Alajos-díj** (a legjobb latinosnak, valamint a legjobb irodalmárnak): *Valaczka János 12.c, Borbás Péter 12.a*

**Révai József-díj** (a legjobb németesnek): *Papadhopulli Dániel 12.b*

**Felkay Béla-díj** (kiváló magatartásért és szorgalomért): *Marót János Béla 11.b*

**Emmich-öszöndíj**: *Csipak Árpád 11.b, Fodor Imre 11.b, Hedrich Matthias 10.b, Kovácsik Antal 9.b*

**Dorogi Imre-díj** (képzőművészetben nyújtott kiváló teljesítményért): *Dobó Róbert 10.b*

## Zarádoklat Csíksomlyóra

Csíksomlyó: csodálatos, megnyugtató, felemelő. Lajos István tanár úr és Petra nővér vezetésével egy autóbuzsnyi lelkes ember vett részt a Karolina Iskola és a szegedi Piarista Gimnázium közös szervezésű zarádoklatán.

Körösfőn szeretettel fogadtak bennünket a református parókián. Másnap megnéztük Kolozsvárt is, majd két éjszakán Csíkpálfalván aludtuk családoknál, a diákok pedig az iskolában vagy sátrakban. Május 29-én reggel korán kezdett már mindenki gyülekezni, együtt néztük az egyre csak áradó tömeget. A gyimesi csángók 40 kilométert gyalogolva jönnek évről évre. Harangszó köszönti az érkező keresztaljakat, a templomi zászlókat háromszor megdöntve üdvözlik egymást. Hatalmas zászlók ezek, amelyeket felváltva visznek a zarádokok, egy-egy zászlót gyakran három ember. Közben énekel mindenki. Mindvégig. Hihetetlen méltóság, tisztelet és erő van ezekben az ősi mozdulatokban és dallamokban. Ez az Ő ünnepük. A megmaradás jelképe. Mi azonosulunk ezzel, szívszorító alázattal. Fontos vendégek vagyunk, a közös hitet erősíteni kell. Fent a Somlyó-nyeregben mintegy 350.000 ember gyűlik össze. Fegyelmезetten és békességben.

A csíksomlyói Mária-tisztelet ősi eredetű. Az első írott megemlékezés 1444-ből való. A Szűzanya csodatévő kegyzobra, minden bizonnyal, a XVI. század elején készült. Hosszú lenne az egész történetet elmesélni, a zarádoklatról képes beszámoló készül szeptemberig az iskola honlapján. A szentmise után néhányan feljutottunk a kilátóba is. Számomra a Passió volt a legmaradandóbb élmény, amelynek végén a mellettem álló román ember elírta magát és hangosan fohászodott. Nehezen lehet ezt szavakkal leírni, ezt ott kell átélni. Sokan választották aznap este és éjjel a virrasztást, várva a felkelő napot. Csendben vagy énekelve, tábortüzek körül vagy sétálgatva. Sokan voltak, akik a Salvator-kápolnát vagy a csíksomlyói kegytemplomot is meglátogatták. A két eltöltött nap után nehezen indultunk tovább. Tisztábban lát az ember, szerényebbé válhat a jólétben.

Jártunk a csíkpálfalvi általános iskolában, ahol az igazgatónő körbevezetett minket. Kialakítottak egy számítógép-



A csíkpálfalvi keresztalja

szobát, ahol van 5 (öt) darab 486-os számítógépük. Az egyikben van egy CD meghajtó is. Kérlek, kedves olvasó, ha van lehetőséged segíteni, keress meg engem! Megyek nyáron Erdélybe az EKE táborba, tudnék vinni nekik olyan, már nem használt eszközöket, oktatási anyagokat, amelyek segítségével az ottani diákok is felzárkózhatnának. Ezeket összegyűjtve, apránként sokat tudnánk segíteni az iskolának. Nincs semmilyen általános iskolai számítógépes oktatási anyaguk. Nincs térkép, földgömb, szemléltető eszközök, mikroszkópba tárgylemezek, mágneses tábla, fehér tábla, írásvetítő, kísérleti eszközök. Nem sorolom tovább. Lehet, hogy valahol porosodik valamilyen nem használt eszköz, sportszer vagy társasjáték. Próbáljunk meg segíteni nekik!

Hazafelé aztán még megálltunk Korondon, megnéztük Csucsán a Boncza-kúriát, ahol Ady is sokszor megfordult. Magyarvalkóra éppen akkor értünk, amikor harangozni kezdtek. Három harang szólt ott mindenkihez. Fontos számunkra ez. Közös a múltunk, a jelenünk és a jövőnk. Nem írtam arról, hogy láttuk Tamási Áron sírját, megnéztük Wass Albert szülőhelyét Válaszúton, ahol a református lelkész a semmiből teremtett egy iskolát, hogy magyarul tanuljanak a gyerekek, jártunk a Szent Anna-tónál és Bözöd-újfalunál, az elárasztott településnél. A diákok elmentek utolsó este Körösfőn a bálba, ahol még zenélhettek is. Köszönjük a szervezőknek az áldozatos munkát, vendéglátóinknak a szeretetet és a szállást, jövőre is lesz búcsú Csíksomlyón, Pünkösdkor.

Sík Péter



## Tankolj fel!

### Lelki töltőállomás Egerszalókon

**A** bűnbánati liturgián hallottunk a szabadidő hasznos eltöltéséről. Vannak-e terveim a nyárra? Van-e már ötletem vagy csak a távirányítót koptatom? Lelkigyakorlatok címe, mottója vagy fő kérése sokszor kis imádság szokott lenni. Például: *Ments meg Uram a szürkeségtől!* Az Egerszalókon évről-évre összegyűlő két-három ezer fiatalnak is ez a célja. Választ kapni olyan kérdésekre, melyek életkorunkkal összefüggenek.

Persze kinek jutna eszébe a nyár közepén lelkét ápolgatni? Bár egyházi iskolába járó diák az egész tanévet is felfoghatná lelkigyakorlatként...

Egerszalókon nem várja az érkezőt semmi látványosság, szenzáció, épp ezért érdekes, hogy mi fogja meg a fiatalokat. Egy csupasz, sátrakat váró hegyoldal, egy betonszínpad és két kisebb templom?!

Kerényi Lajos piarista atya, a fő előadó és szervező csak annyit mond: *Egerszalók egy lelki töltőállomás a fiatalok számára.* Általános üdvözlése: *Köszöntök minden megszépülni vágyó fiatal! S üzeni rajtam keresztül: Várok Szegedről sok megszépülni*

*vágyó fiút és lányt.* Lajos atya a fiatalok között sztár, és próbálja a mai fogyasztói társadalom fiataljait hívni az Eger melletti kis faluba. A résztvevőknek minden év májusában egerszalóki levelet küld, ami az interneten is olvasható.

Ezekben a levelekben leírja a témákat, amiről szólni fognak az előadások. Az idej levélben így ír: *Kiábrándítók, szájalomra méltók és boldogtalanok az arc nélküli, jellemetlen egyének. A számítógépes játékok virtuális valóságában felnőtt emberekben, a plázák vándoraiban, az elmagányosodott és céltalan fogyasztókból álló, arctalan tömegben előbb-utóbb előjönnek a legkegyetlenebb emberi tulajdonságok. Az önzetlenséget, a kiszámítható jellemeket, a Krisztus által megálmódott, szerethető embert meg kellene próbálni visszacsempészni a családokba, az egyházakba, a társadalomba. Íme Egerszalók ezévi törekvése.*

Remélem, sikerült bemutatnom, kedvet csinálnom ehhez a nyári programhoz. Nem bánjátok meg, ha eljöttök! Várnak a szervezők: Kerényi Lajos atya és Telek Zoltán.

Mihálffy László 9. a

## Június. 24.

### Szent Iván napja

**S**zent Iván más néven Keresztelő Szent János. Nyelvünkben az Iván a bizánci egyház befolyását mutatja. Sok népszokás, hiedelem fűződik e naphoz.

Az első és legfontosabb a tűzgrás, ami azt jelentette, hogy Szent Iván napjának vigíliáján a fiatalok, öregek, gyerekek, párok átugrálták a tüzet. Ennek a tűznek tisztító, gyógyító hatása volt. Ehhez a tűzhöz mindenféle könnyen égő dolgot gyűjtöttek, pl.: szalmát, ruhadarabot, rőzsét. A tűzbe gyümölcsöket is dobáltak. A gyümölcségetés oka legtöbbször az volt, hogy a mennyben a halottak és az angyalok megízleljék az idej gyümölcsöt.

Voltak olyan helyek, ahol a Szent Iván éji tüzet ördögi tűznek tekintették, ezért betiltották. Nálunk ez nem volt jelen.

Érdekes módon a koraközépkor végére Keresztelő Szent János patrónusa lett a szerzetesrendek egy részének és a Magyarországot őrző végvárok templomainak, kápolnáinak. Később a barokk korban a budai mészárosok és aradi céhesek patrónusa.

Szent Iván ezen kívül a korán elhalt gyerekek pártfogója is. Ilyenkor azok a szülők, akiknek gyermekük korán meghalt, a kisebb gyermekeket a faluban maguk köré hívták és kötényükből almát szórtak, hogy meghalt gyermekükről megemlékezzenek, születendő magzatjaik pedig tovább élhessenek.

Feljegyezték olyan szokást is, ami olyképpen zajlik, hogy lányok a lányokkal, a fiúk a fiúkkal párba állnak és az utcára kiállva hangosan megfogadják, hogy amíg élnek, egymás komái, mátkái lesznek. Ez a szokás a mátkázás, komázás. Baja környékén olyan szokást jegyezték fel, hogy a lányok virágkoszorút fontak s a fejükre tették és végigmentek az utcán, majd mikor hazaértek akkor fejükről levéve a koszorút felszegezték a ház eresze alá. Innen a fiúk elvitték. Mindezt azért tették, hogy elkerüljék a meddőséget, és hogy szerencsájük legyen.

A művészetet is hatalmába kerítette Szent Iván: *Shakespeare: Szentivánéji álom* c. műve vagy például barokk freskók.

Bálint Sándor nyomán: Szűcs Péter Pál 9. b



Tiziano:  
Keresztelő Szent János

## 110 éves a Feszty-körkép

**A** mai Szépművészeti Múzeum helyén állt az az épület, amiben épp 110 évvel ezelőtt, 1894. május 13-án először mutatták be a *Feszty-körképet* nagyközönségnek. Az alkotás nem csak méreteiben, hanem technikájában is különleges. A műfajt két évszázada Robert Barker brit festőművész szabadalmaztatta. Lényege, hogy olyan végtelenített, kör alakú vászonra festett, melynek középpontjába állva a néző az ábrázolt táj vagy esemény részesének érezheti magát.

Feszty Párizsban látott először körképet. Hazatérve apjától, *Jókai Mórtól* kapta a tanácsot hasonló alkotás elkészítéséhez. A 120 méter hosszú, 15 méter magas és 38 méter átmérőjű, kört formázó panorámakép több mint 2000 alakot ábrázol. Feszty Árpádot több festőtársa – pl. *Mednyánszky László, Vágó Pál* – is segítette a két évig tartó munkában.

A kép 1944 telén, Budapest szovjet ostromakor súlyos sérüléseket szenvedett. Évekig tárolták szétdarabolva, szakszerűtlenül összetekerve egy dohos pincében.

Az ötven év után megújított Feszty-körkép 1995 nyara óta tekinthető meg az *Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékparkban*. Nyári szabadidőnkben érdemes kirándulni a tájvédelmi körzetben fekvő mintegy 50 hektáros parkba, ahol nem csupán félszáz kiállítás várja a látogatókat, de kellemsen ki is pihenhetjük a tanév során felgyülemlt fáradalmainkat.



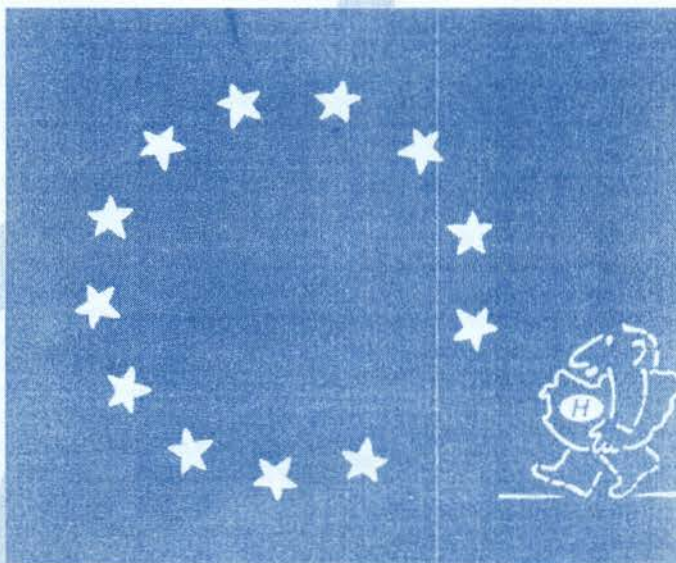


## A nagy kékség

**H**azánk az Európai Unió tagja lett. Várakozások és remények fűződnek tagságunkhoz, mégis sokan pesszimisták a jövőt tekintve. Most nézzük meg, milyen veszélyek fenyegetik Magyarországot az Unió tagjaként:

### Az EU hatalmi szervezete:

- Az egyetlen, teljes legitimitással rendelkező EU hatalmi szerv, ahová a nemzetek választások útján juttatják képviselőiket, az Európai Parlament. Hatásköre csonka, ezért érdemi munkát nem is végezhet. Jogalkotói funkcióját jórészt az Európai Bizottság bitorolja, ezért jogi értelemben nem is nevezhető parlamentnek. Jelenlegi állapotában az EP egy súlyosan bürokratikus, korrump vizfej, ahová az EP képviselők nagy része csak annyi időre megy be, hogy aláírja a jelenléti ívet, amely föltétele a fizetés felvételének.
- Az Európai Bizottság – mint jogalkotó és egyben végrehajtó hatalmi szerv – indokolatlan hatalomkoncentrációt mutat, diktatórikus hatalmi potenciál színtere, hiszen létében sérül a hatalmi ágak elválasztásának alapvető demokratikus követelménye (Montesquieu). Továbbá munkája sem nyilvános, a sajtó kizárásával dolgozik, hasonlóképpen az alkotmányozó Konventhez vagy a Miniszterek Tanácsához.
- Az EU globalizációs eszköz: a szabadkereskedelmi egyezmények szellemében a minél olcsóbb munkaerő kihasználását biztosítja a csatlakozó országokban, miközben a szociálpolitikát – a vám szabad területeken, vagy adómentesen létrehozott vállalatok, üzemek bezárásakor fellépő munkanélküliség okozta problémák kezelését és annak költségeit – nemzeti hatáskörben hagyja. Ellenértben tehát a kohézió elvével, nem érdekelt a Kelet-Európai országok bérfelzárkóztatásában, pontosan az európai áruk versenyképességének megőrzése miatt.
- A kohézió, fölzárkóztatás csak addig áll érdekében, amíg az adókedvezmények csüngő leányvállalatokat autópályával és infrastruktúrával látja el, illetve amíg a globális vállalatok érdeke azt diktálja.
- Az EU globalizációs eszköz: kereskedelempolitikája elősegíti a multinacionális vállalatok piacszerzésre irányuló kartelleseését: a helyi termelők, vállalkozók, cégek dömpingárrakkal való tönkretételét, illetve a hazai kis- és középvállalkozások ellehetetlenítését, ezzel gazdaságilag gyarmati sorsa döntve az országot.
- Az EU a liberális alapelveket csak addig kezeli dogmaként, amíg a csatlakozó országokról van szó. A régi tagállamok protekcionista előjogai, egyoldalú és agresszív gazdaságpolitikát, kettős-mércét körvonalaznak az EU részéről.
- A mezőgazdasági termelés központi tervezése a legkézzelfoghatóbb bizonyíték a régi tagállamok protekcionista piacvédelmére és az új tagállamok mezőgazdaságának fokozatos leépítésére, átalakítására, alárendelésére.
- az EU stabilitási paktumának megsértői, pl. Franciaország



nem kellett, hogy szembe nézzenek az EU gazdasági szankcióival, amikor adóssága meghaladta a GDP 60%-át. Az EU régi tagállamaival elnéző, szemben az új tagállamokkal.

- A Laeken-i nyilatkozat ellenére az EU egyre kevésbé demokratikus, egyre kevésbé átlátható és egyre távolabbivá, megfoghatatlanná válik az emberek számára: az EU hatalmi szervezetét demokratikus úton, alulról jövő kezdeményezésre szinte lehetetlen megváltoztatni. A hatalmi csúcsszerv kezében kellően nem ellenőrizhető, túlzott hatalomkoncentrációval bír, amely önkényuralom kibontakozásának veszélyével fenyeget.

### Mi és az EU:

- önrendelkezésünk, szuverenitásunk csökkent, de nagyobb baj, az országunkat illető döntéseket hazánktól távol – Brüsszelben, a nyilvánosság kizárásával – hozzák meg. Ezért nehezen vonható mérleg, hogy vajon ami kiment a vámon, bejön-e a réven. Feladott jogainkkal szemben mit is kapunk?
- A jelenlegi és az előző kormányok túllihegéses EU-konformitása életveszélyes, hiszen a kormány saját politikájának hibáit is az EU-ra keni, például ahogy az az áfa-törvény kapcsán történt.
- Az aláírt csatlakozási szerződés feltételrendszere folyamatosan változik
- A kormány – mint azt a készülő politikai nyilatkozatban is kifejti – az EU csatlakozást egy „értékközösséghez való csatlakozásként” állítja be a hazai közvélemény felé, próbálva minimalizálni a lakosság életminőségbeli – jogos – elvárásait a csatlakozással kapcsolatban és próbálva összemosni az ideológiai-világnézeti-meggyőződésbeli aspektusokat a szigorúan gazdasági-anyagi kérdésekkel. Hiszen ha érdekközösségként definiálja az EU-t, akkor a csatlakozás kérdéses, hogy kifizetődő lesz valaha. Ha pusztán értékközösséghez csatlakoztunk volna, elég lett volna egy politikai nyilatkozat is a csatlakozási szerződés helyett.

Székely László

### Néhány hasznos tudnivaló az EU-ban:

- Nemcsak a Balatonnál élnek németek, hanem egy olyan országban is, amit róluk neveztek el.
- Londonban is lehet párizsi szeletet kapni.
- Svédországban is nyithatunk kerékpárszaküzletet, de jobban megéri Hollandiában.
- Litvániában korlátozás nélkül elhelyezkedhetünk karosszerialakosként.
- Luxemburg fővárosa önmaga.
- Lettország korábban is volt, nem csak most lett.



## Paradoxon

**K**orunk paradoxonja, hogy magasab-  
bak az épületeink, de kicsinyesebb  
a természetünk, szélesebbek az autópá-  
lyáink, de szűkebb a látókörünk. Többet  
költünk, mégis kevesebbünk van, többet  
vásárolunk, de azt kevésbé élvezzük.  
Nagyobbak a házaink, de kisebb a csalá-  
dunk, több a kényelmünk, de kevesebb  
az időnk. Több képzettséggel, de keve-  
sebb értelemmel, több tudással, de keve-  
sebb belátással rendelkezünk, több a  
szakértőnk, mégis több a problémánk,  
több gyógyszerünk van, de rosszabb az  
egészségünk.

Túl sokat iszunk, túl sokat dohány-  
zunk, túl meggondolatlanul költeke-  
zünk, túl keveset nevetünk, túl gyorsan  
vezetünk, túlzottan dühbe gurulunk, túl  
sokáig fennmaradunk, túl fáradtan ke-  
lünk, túl keveset olvasunk, túl sokat té-  
vézünk, és túl ritkán imádkozunk. Meg-  
sokszoroztuk a javainkat, de csökkentet-  
tük az értékünket. Túl sokat beszélünk,  
túl ritkán szeretünk, és túl gyakran gyű-  
lölünk.

Tudjuk, mi a jólét, de azt nem, hogy  
mi a jó lét. Éveket adtunk az élethez,  
nem pedig életet az évekeknek. Eljutottunk  
a Holdig és vissza, de nehezen megyünk  
át az út túloldalára azért, hogy az új  
szomszédal találkozzunk. Meghódítottuk  
a világűrűt, de a belsőt nem. Nagyobb  
dolgokat csinálunk, nem pedig  
jobb dolgokat.

Megtisztítottuk a levegőt, de be-  
szennyeztük a földet. Meghódítottuk az  
atomot, de az előítéleteket nem. Többet  
írunk, de kevesebbet tanulunk. Több ter-  
vet szövünk, de kevesebbet teljesítünk.  
Megtanultunk rohanni, de várni nem.  
Több komputert gyártunk, hogy több  
információt tároljunk, több másolatot  
készítsünk, mint valaha, mégis egyre  
kevesebbet és kevesebbet kommunikálunk.

Ez a gyors étkezés és a lassú emésztés  
kora, a nagy emberek és a kis jellemek, a  
kiemelkedő hasznok és a sekélyes kap-  
csolatok időszaka. A kétkeresős jövedel-  
mek, ám gyakoribb válások, a tetszető-  
sebb lakások, de szétesett otthonok kor-  
szaka. A villámutasítások, az eldobható  
pelenkák, az egyszer használatos erköl-  
csök, az egyéjszakás tartózkodások, a  
túlsúlyos testek kora ez, és a tablettáké,  
melyek mindenre jók: felvidítanak, le-  
nyugtatnak, ölnék. Olyan idő ez, amikor  
sok van a kirakatban, de kevés a raktár-  
ban. Olyan időszak, amelyben a technika  
eljuttathatja hozzád ezt az írást, te pedig  
választhatsz, hogy megosztod másokkal  
is, vagy egyszerűen figyelmen kívül ha-  
gyod.

Ügyelj rá, hogy szánj némi időt a sze-  
retteidre is, mert nem lesznek melletted  
örökké. Gondolj rá, hogy legyen egy ked-  
ves szavad ahhoz, aki tisztelettel tekint  
rád, mert ez a kis ember hamarosan fel-  
cseperedik és odébbáll. Legyen gondod  
rá, hogy magadhoz öleld azt, aki közel  
áll hozzád, mert ez az egyetlen kincs,  
amit jó szívvel adhatsz, és egy fillérbe  
sem kerül.

Mondd a párodnak és a szeretteid-  
nek, hogy „szeretlek”, de leginkább érez-  
tesd velük. Egy csók és egy ölelés helyre-  
hozza a sérelmeket, ha mélyen a benső-  
ből jön. Fogd meg a kezét, és őrizd meg  
ezt a pillanatot arra az időre, amikor ő  
többé már nem lesz itt. Szánj időt arra,  
hogy szeress, szánj időt arra, hogy be-  
szélgess, és szánj időt arra, hogy átad-  
hasd a fejedben lévő értékes gondolato-  
kat.

*Ismeretlen a szerző  
Érted vagytok 2004. június;  
Tima*

## Újdonságaink

### SZEPI – VIDEO

Új sorozat indult a Magyar Televízió  
Filmmúzeumában: Klasszikusnak számí-  
tó *színpadi drámákat* adnak közre televízi-  
ós interpretálásban. Kiváló színészekkel  
és angol nyelven feliratozva. Eddig  
*Brecht Galilei-je* és *Osborn Luther-je* került  
vetítésre. Mindkettő megvan a VIDEO-  
tárunkban...

Néhány *történelmi érdekesség* is bekerült a  
Tárba: az elmúlóban lévő gyilkoló-  
szakmáról a SPECTRUM vetített: *Foglal-  
kozása: hóhér* címmel filmet. A XX. század  
szexuális kultúrájának történetéről a fran-  
ciák forgattak egy sorozatot – tanulságos  
tartalmakkal...

100 éve született *Jean Gabin*, a múlt száza-  
di francia film talán legnagyobb és leg-  
kedveltebb alakja. Karakter szerepeiből  
sorozat megy az Europa film-csatornán.

Két filmnek különösen is örvendhetünk:  
egy klasszikus – *Luis de Funes*-szel: *Hor-  
gász a pácban...* és egy újdonság: a *Himalá-  
ja* – DVD-n!

### SZEPI – HANGARCHIVUM

Egy erdélyi evangélikus közösség énekelt  
egyházias nótáiból egy CD-re valót: ne-  
künk is adtak belőle. Sejtésem szerint  
egyet-kettőt meg is fogunk tanulni közü-  
lük... (AZ ÉN IDŐM, MINT SZÉP  
NYÁR - A magyar nép istenes énekei – CD  
1342)

*Bereményi Géza* és *Cseh Tamás* 6 év hallga-  
tás után végre új dalokkal jelentkezett. A  
Bárka Színházban 2004. április 23-án,  
nagy sikerrel bemutatott „*A véletlen sza-  
vai*” című műsorból készülő, új stúdióal-  
bum előreláthatólag 2004 októberében fog  
megjelenni. Kaptunk belőle előzetest – jól  
szól... (CD 1344)

*Szegheő József Sch. P.*

## Kulturális központ

Évek óta alkalmaznak már közoktatási intézményekben a peda-  
gógusok mellett szabadidő-szervezőket is, hogy a tanárok  
munkáját segítve a diákok számára igényes programokat találja-  
nak ki és valósítsanak meg. A Piarista Gimnázium megalapítása  
óta jelentős tényezője a szegedi kulturális életnek, így az iskola  
vezetői ma is fontosnak tartják, hogy az épületben színvonalas  
programok szerveződjenek. Az elmúlt néhány évben erre számos  
példát láthattunk: koncerteket, kiállításokat és színdarabokat.

Iskolánkban 2004. június 1-je óta egy fő- és egy mellékállású  
programszervező kezdte meg tevékenységét, *Nagy Rostás Móni-  
ka* és *Kósa Lászlóné Tóth Krisztina*. Feladatuk egy kulturális központ  
létrehozása a gimnázium termeiben, vagyis olyan programsorozat

beindítása, amely nem csupán a gimnázium diákjai és tanárai szá-  
mára hozzáférhető, hanem minden kultúra iránt fogékony szegedi  
érdeklődésére is számot tart.

Kezdeményezésünkhöz pályázati támogatást is elnyertünk,  
így az őszi félévben Balassi Bálint és Bálint Sándor emlékprogram  
valósul meg előadásokkal, koncertekkel, zenei rendezvényekkel.  
A környékben élő kisgyermekes családok felé fordulva pedig kü-  
lönféle foglalkozások, családi kézműves játszóházak, klubok bein-  
dítását tervezzük.

2004 szeptemberében jelentkezik első programfüzetünk, pla-  
kátjaink és szórólapjaink, amelyek már a részletes programot tar-  
talmazták. Öszintén reméljük, hogy sikerül olyan programsoro-  
zatot kitalálnunk és megszerveznünk, amely minél több érdeklődőt  
vonz majd az épületbe!

*Rostás Mónika—Tóth Krisztina*







## KIDS 2004.

**A** 2004. május 14. és 16. között Kecskeméten, ill. május 21. és 23. között Gyulán megrendezett KIDS versenyeken szép sikereket értek el iskolánk diákjai. A labdajátékokban valósággal tarolt a SzePi, hisz valamennyi csapatunk dobogós helyet szerzett.

**Kézilabdásaink** Kecskeméten veretlenül végeztek az első helyen a 4. korcsoportban. A gólkirály *Gonda Áron* (8. a) lett 29 találattal. Az aranyérmes csapat tagjai: *Nagy Zalán* (9.a), *Kállai Ákos* (8.a), *Gémes József* (8.a), *Buczkó Balázs* (9.b), *Gonda Áron* (8. a), *Endreffy Zsolt* (8.a), *Vlóczkó Máté* (8.a), *Kordás Péter* (8.a), *Bodó Bence* (8.a).

Az 5-6. összevont korosztályban Békéscsabán két kézilabdás gárdával indultunk. Az a nem mindennapi helyzet alakult ki, hogy az 5. korosztályos fiaink a 6. korosztályosainkkal mérköztek az első helyezésért. A drámai mérkőzésen az idősebbek mindössze egy góllal nyertek. Így az arany és az ezüst egyaránt Szegedre kerültek. Legjobb játékosként *Kiszél Bélát* (12.b) választották, aki a gólkirályi címet is megnyerte. *Nagy Zsombor* (12.a) lett a legjobb kapus. A bajnokcsapat: *Nagy Zsombor* (12.a), *Mayer Péter* (12.a), *Horváth-Zsikó Sándor* (12.a), *Kiszél Béla* (12.b), *Király Gellért* (12.b), *Berta László* (11.b), *Bársony Jenő* (11. b), *Vesmás Péter Pál* (11.a). Edző: *Nagy János*.

**Kosarasaink** a csoportmeccseken tulajdonképpen simán jutottak túl. Majd a váci piáron keresztül vezetett fiaink útja a hármas döntőbe, ahol először a soproniakat vertük meg. Érdekes, hogy ugyanez a soproni kosárcsapat öt éve még közel száz ponttal győzte le a mieinket. A rendkívül szoros küzdelmet hozó, a pécsi csústerciek elleni meccset végül elvesztettük. Így csapatunk ezüstérmel térhetett haza. *Bara Péter* (12.a), *Borbás Péter* (12.a), *Gyöngyösi Benedek* (12.b), *Papadhopulli Dániel* (12.b), *Doszpod Gergely* (11.a), *Mellár Balázs* (11.a), *Mellár Tamás* (11.a), *Mécs Zoltán* (11.a), *Rideg Krisztián* (11.a), *Turai Zoltán* (11. a), *Érits Viktor* (11.b), *Márkus Attila* (11.b) álltak a dobogó második fokára. Edző: *Szilvássy László Sch. P.*

**Labdarúgásban** két csapattal indultunk. Az 5. korcsoportban (9-10. évfolyam) 12 csapat versenyzett egymással. A lebonyolítás: 4x3 fős csoportban kezdődtek a küzdelmek, ekkor a budapesti Szent Imre és a gyulai házigazda volt az ellenfél. Sajnos az első mérkőzésen vereség, de a másodikat sikerült megnyerni, így csoportmásodikként várhattuk a folytatást. Csikszereda ellen megint vereséget szenvedtünk, ezért a vasárnapi folytatásban csak az 5-8. helyig játszhattunk. Itt mindkét meccsen izgalmas, küzdelmes mérkőzéseket vívtunk, a helyosztón például hetesekkel lettünk ötödikek. Szép eredmény a „kiscsapattól”, reméljük, a jövőben a már megszerzett rutint kamatoztatni tudják és még fényesebb eredménnyel zárnak. A csapat tagjai: *Tóth Péter* (9.b), *Mihálffy László*, *Jagicza Gergely*, *Dávid Attila*, *Dávid Ferenc*, *Borbás Bálint*, *Tímár Endre*, *Tari Levente* valamennyien 9. a osztályosok. Edzőjük: *Varga Viktor*.

A 6. korcsoport (11-12. évfolyam) nagy reményekkel, érmes álmokkal indult Gyulára. Itt 18 csapat nevezett, szintén hármas csoportokban kezdődtek a meccsek. Az első találkozón 1-1, míg a másodikon 4-0-ra nyertünk. Következett a gyulai Göndöcs Benedek iskola, a házigazdák. Ennek a meccsnek az volt a tétje, hogy másnap az első helyekért játszhatunk. A „játékvezetői” hazai pálya ellenére is szép és okos játékkal megint nagyarányú győzelmet arattunk. Sajnos a vasárnapi kezdés nem volt valami fényes, ezért a miskolciaktól kikapunk. Ahhoz, hogy a 3. helyért játszhatunk, a régi riválist, Pannonhalmát kellett megverni. Ez pedig sikerült, 2-0-ra nyertünk. Kemény meccs volt! A harmadik helyért a kecskeméti piaristákat vertük 1-0-ra. A győzelmet az a debreceni csapat nyerte meg, akivel a csoportmeccsen 1-1-et játszottunk. Kár volt a miskolci mérkőzésért, lehetett volna fényesebb is az érem. De ne legyünk telhetetlenek, ebben az évben sok szép eredménnyel bizonyított a csapat. A csapat: *Barna András*, *Kura Zorán*, *Dósai Márk* (12.c), *Hérány Nándor*, *Hérány Sándor*, *Balogh Endre*, *Császár Balázs* (11.a), *Dósai Imre* (11.b), *Szrenka Szabolcs*, *Ferenczi András* (10.b). Edző: *Zsova Tamás*.

**Atlétáink** is nagyszerű eredményekkel tértek haza:

### 5. korcsoport:

100 m	3. hely	<i>Báló Bertalan</i>	11,82 mp
200 m	7. hely	<i>Harkai Norbert</i>	27,52 mp
400 m		<i>Harkai Norbert</i>	59,1 mp
1500 m	2. hely	<i>Barna György</i>	4 p 38,2 mp
3000 m	4. hely	<i>Barna György</i>	10 p 17,2 mp

Magasugrás *Kun Áron* 150 cm

Távolugrás *Kun Áron* 521 cm

4x100 m 2. hely *Kun Á., Barna Gy., Harkai N., Báló B.* 50,54 mp

### 6. korcsoport:

100 m	3. hely	<i>Hidjapusztay Andor</i>	11,88 mp
200 m	3. hely	<i>Hidjapusztay Andor</i>	25,51 mp
400 m		<i>Jakab Gábor</i>	61,02 mp
1500 m	3. hely	<i>Csizmadia Ákos</i>	4 p 41,2 mp
3000 m	3. hely	<i>Király Gellért</i>	10 p 19,8 mp
	5. hely	<i>Csizmadia Ákos</i>	10 p 33,0 mp
Távolugrás		<i>Jakab Gábor</i>	501 cm
		<i>Hidjapusztay Andor</i>	500 cm
4x100 m	1. hely	<i>Csizmadia Á., Jakab G., Hidjapusztay A., Kura Z.</i>	49,02 mp
Svédváltó	3. hely	<i>Csizmadia Á., Hidjapusztay A., Jakab G., Kura Z.</i>	3 p 47,7 mp

Edző: *Györi Ferenc*

Gratulálunk az egész csapatnak!

N. J. — Sz. L. — Zs. T. — Gy. F.

## Házibajnokságok

**B**efejeződött a labdarúgó házibajnokság. Ősszel és tavasszal is izgalmas mérkőzéseket láthattunk. Végeredmény: 1. 11. a, 2. 9. b, 3. 12. c, 4. 9. a. A legtöbb gólt szerző játékosok: *Mihálffy László* és *Jagicza Gergely*, mindketten a 9. a osztályból.

Végül szeretném kérni, hogy a jövőben mind a pályán,

mind a pálya szélén sportszerűen, az iskola szellemiségének megfelelően viselkedjünk, így talán mindenki jól fogja magát érezni!

*Zsova Tamás*

\*\*\*

**L**ezárult a sakk házibajnokság is. 1. *Garzó Márk* 9. b, 2. *Csizmadia Ákos* 11. b, 3. *Borbás Bálint* 9. a.

*Horváth Tibor*



### Aranyköpések

- Hol találkozunk először Baradlay Ödönnel *A kőszívű ember fiai* c. regényben?
- Székesfehérváron...
- Hol nőtt föl Jézus?
- A betlehemi Názáretben, ott fön...
- Mit jelent a szó: testamentum?
- Ószövetség...
- Kik azok az amazonok?
- Amazonok...
- Az evangéliumokat az evangélikusok írták le...
- Hogy mondjuk ma Pozsonyt szlovákul?
- Kassa...
- Mi az a Korán?
- A mecsetnél nagyobb templom...
- Melyik állat játszik jelentős szerepet Móra: *Rab ember fiai* c. művében?
- Szitáry Kristóf...

Papp Attila gyűjtése

### Túrahalmik

**szinte bármilyen túrához szükséges**

Személyi igazolvány, diákigazolvány, zsebpénz, térkép, útikönyv, iránytű  
Hálófelszerelés (sátor, polifoam, hálózsák, pizsama, strandpapucs),  
Ruhanemű (zokni, ing, alsónemű – váltásra is! –, zsebkendők, túracipő, esetleg útiruha);  
Tisztálkodó szerelés (törölköző, szappan, fogkefe, fogkrém, fésű);  
Hőség ellen (napszemüveg, sapka, naptej, ujjas fehér póló, rövidnadrág, fürdőruha, esőkabát);  
Evéshez (csajka, kanál, bicska, műanyag pohár, konzervnyitó, kulacs);  
Egyéb (zseblámpa, WC papír, fényképezőgép + film, íróeszköz, olvasnivaló, társasjáték, szúnyog és kullancs ellen valami, zsinag, biztostű, varróeszköz, gyógyszer – ha szükséges).

Ne hozz magaddal a közösséget kizáró, öncélú eszközöket pl. walkmant, discmant, videojátékokat! De olyat se, amivel a természet nyugalalmát zavarod!

**M**inden kedves Olvasónknak szép nyarat, jó pihenést kívánunk!  
Találkozunk szeptemberben!

Üdvözléttel:

A szerk.

Megfejtés (2)	Menekli	Kivir magának valamit	Hímblódlók	Keresztül
Megfejtés (1)	Fengergész angolul	Határozott névelő	Tözszelet gyönek	Szómizáció hang
Gyom		Sűrűnő		Elsőséges
Csekeg		Oktalesi Minisztérium		Kálum
				Szigetországi nép
Allárok a rakók			Szülő	Időszámítás elbt
				Évad
Lök		Bejegyzett		
		Köklő (Zoltán)		
Kis párok		Mósteria irányítás		Kévtel óvoda
Ünög		Sportruha		
		Nem fél megenni	365 napja	
		Csordákozás szava	Lángol	
	Szignál		A személyem szalán (két szó)	
Megfejtés (3)				

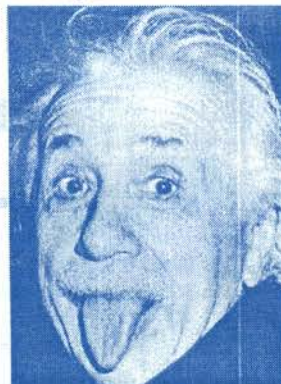
A rejtélyt Márton Inre készítette.

**E**havi rejtélyünkben egy híres magyar szerző nevét és két művének címét rejtettünk el. A megfejtéseket június 27-ig kérjük bedobni szerkesztéségi postaládánkba, vagy elküldeni e-mail címünkre: [piarfutar@szepi.hu](mailto:piarfutar@szepi.hu). Múltkori rejtélyünk helyes megfejtése: *Almavirág pergeti már szirmait. Vándorlok tovább.* Könyvjutalmat nyert: *Kiss Gábor 11.a* osztályos diákunk. Átveheti a könyvtárban.

### Mi a szösz?!

**E**gy 3 és egy 5 literes edényünk van tele vízzel, egy harmadik, 8 literes pedig üres. Az edényeken nincs beosztás. Hogyan lehet kimérni 4-4 liter vizet a két nagyobb edénybe?  
Előző feladványunkat *Rácz Zoltán 10. a* osztályos diákunk fejtette meg helyesen. Jutalmát a könyvtárban átveheti.  
Bata Erika

### UTOLSÓ JÓTANÁCS A NYÁRRA:



A gravitáció nem tehető felelőssé, ha valaki szerelembe esik.

Albert Einstein

### IMPRESSZUM

## PIÁRFUTÁR

KIADJA  
a Dugonics András Piarista Gimnázium.

SZERKESZTŐSÉG

6724 Szeged, Bálint Sándor u. 14.,  
T: 62/549-090, E-mail: [piarfutar@szepi.hu](mailto:piarfutar@szepi.hu)  
Lapengedély száma: 2.2.4/1513/2003.

Szerkesztéségi ülés minden kedden 14.30 órától a gimnázium tanácstermében.

FELELŐS KIADÓ  
Szilvássy László Sch. P.

SZERKESZTŐ  
Mészáros Ferenc

MUNKATÁRSÁK  
Garzó Márk, Göré Dániel, Márkus Attila,  
Mihálffy László, Székely László, Szűcs Péter Pál

KORREKTÚRA  
Zsova Tamás

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS  
Érc-Szemes Áron

NYOMÁS  
Friss Nyomda

Megjelenik havonta, 500 példányban.  
Kizárólag belső terjesztésre.

A lap megjelenését a  
Dugonics András Alapítvány támogatja.  
Számlasszám: 1 0 2 0 1 0 0 6 - 5 0 0 4 3 3 4 1