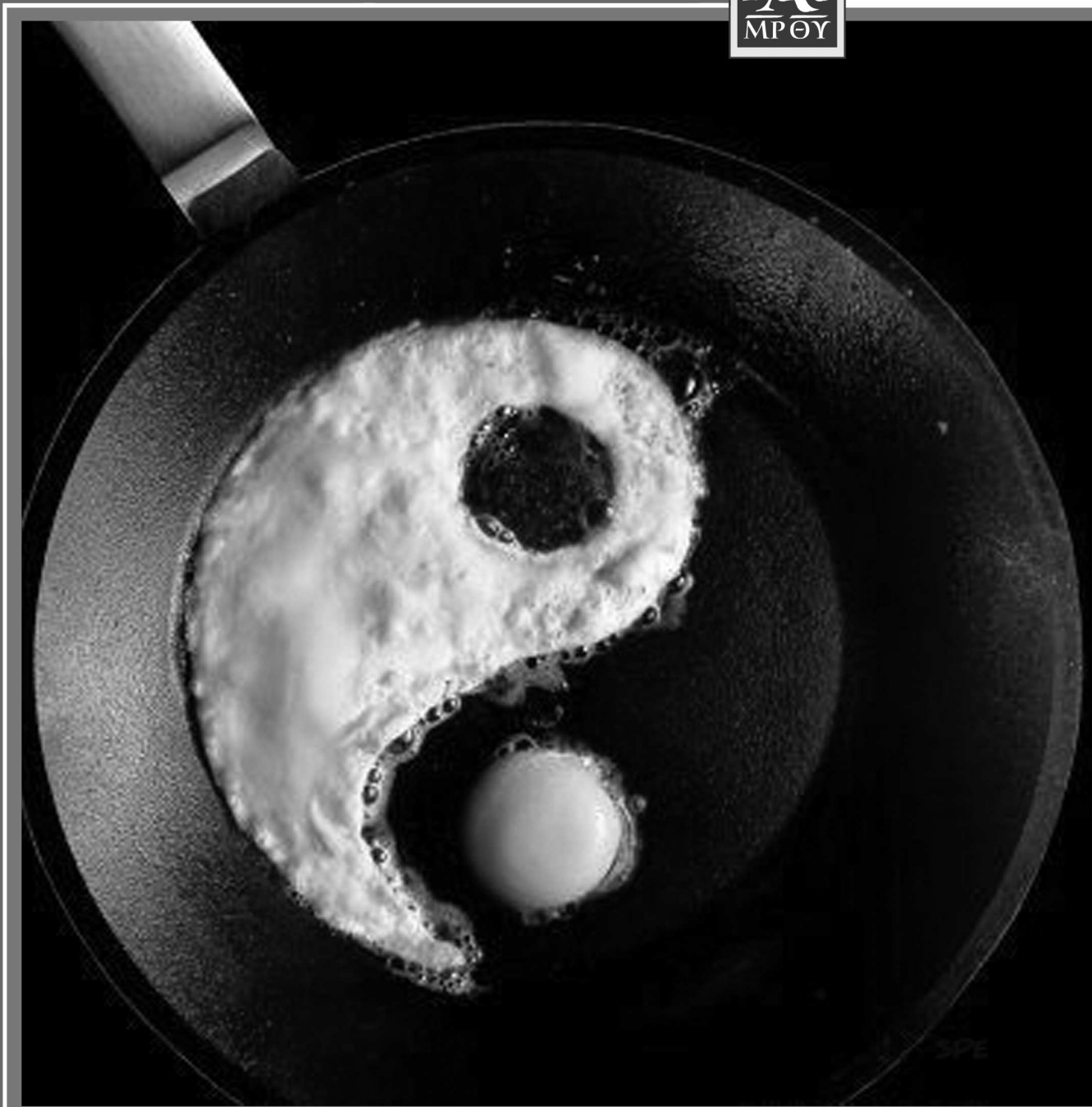


PIÁRFUTÁR



BÖJT – AMIT MEGESZEL, TE LESZEL

A **SZEP**IPRESS jelenti

Március 3-án rendezik a magyaros munkaközösség az iskolai szavalóversenyt. Szeretettel várják a hallgatókat is!

Közös elsőpénteki szentmise lesz március 6-án reggel fél 8-kor a templomban.

A 2009/2010. tanévre szóló felvételi elbeszélgetés március 7-én, szombaton lesz a szegedi piarista iskolában.

Tanári lelkigyakorlatot tart az iskola oktatói kara. Ezért március 12-én 13-án nem lesz tanítás.

Nagybőjtre jelenik meg a szegedi piaristák kiadásában Hans Urs Von Balthasar svájci teológus híres Keresztútja Josef Hegenbarth illusztrációival. Érdeklődni a Piár Futár szerkesztőségében, vagy a sekrestyében lehet.

Március huszadikán lesz a következő kategória kiosztása. Ekkor kerül megrendezésre a kézilabda házbajnokság is.

Avégzős diákok próbaérettségire vesznek részt március 23-tól 25-ig.

Régi, angol nyelvű National Geographic számok jó állapotban, olcsón eladók Piros Adorján tanár úrnál a Sík Sándor Piarista Egyetemi Kollégiumban.

Kérjük, támogassa a

**DUGONICS ANDRÁS
PIARISTA GIMNÁZIUM**

tanulóit adója 1 %-ának a

**DUGONICS
ANDRÁS
ALAPÍTVÁNY**

javára történő felajánlásával!

Számlaszám:

10402805-28012423-

00000000

Adószám:

19083924-1-06

Báloztunk



Idén február 14-én rendeztük alapítványi bálunkat. Idén 280 fő vett részt ezen a rendezvényen, ezért tartottuk a „kicsit” hűvös tornateremben. Köszönjük a tombolára a felajánlásokat, köszönjük azoknak, akik támogató jegyet vásároltak, és köszönet a jelenlévőknek, akik remélhetőleg jól érezték magukat. Az alapítványi bál bevétele 609 ezer forint lett, ebből 195 ezer forint volt a tombola. A befolyt összeget az iskolai eszközök fejlesztésére fordítjuk.

Pető Gábor SP
igazgató



Megfigyeltem, a felnőttek időnként összetévesztik a szép szavakat a nagy szavakkal. Fogalomzavarodottak. Pedig tudhatnák, mi a különbség: a nagy szavak hazudnak, a szép szavak pedig egyszerűen csak igazak, és néha védtelenné tesznek. Ettől félnek. A néhától.



Milne: Micimackó

Móra Ferenc

A legtöbb nő nem az erős támadásnak esik áldozatul, hanem a gyöngye ellenállásnak.

Klippitztörlben sítáboroztunk

Idén is Ausztriába mentünk, mert tavaly is jó volt, és lassan Szlovákiában is ugyanannyiba kerül a síelés. Csak azért Ausztriában sokkal jobb a körülmények és a lehetőségek. Február 1-jén indultunk. Az első izgalom volt, hogy volt, aki nem hozott útlevelet, szegény szülő szaladhatott haza érte. 6 tanár 64 gyerek. Egész jó arány. Egy buszban elfértünk, igaz egy gombostűt sem lehetett leejteni.

Az út 10 óra volt Klippitztörlbe, Karintiába. A szálláson csak mi voltunk, igaz, hogy oda feljussunk, a buszra fel kellett tenni a hóláncot. Szerencsére akadtak segítő kezek, és Lajos, a sofőr célba ért velünk. Rövid osztzkodás a szobákon, és már várt is minket a vacsora. Lehetett szaunázni, pancsolni a szálloda medencéjében, de az esti ima után minden nap 10-kor takarodó volt. És rend. No, azért az ágyban még sokáig voltak beszélgetések, de mikor is lehet máskor együtt ilyen sokat beszélgetni suliidő alatt? Végül azért mindenki hamar elcsendesedett.

Másnap a bőséges reggeli után 20 km autóbuszozás, és mindenki mehetett az előre megváltott bérletekkel síelni azzal a tanárral akihez vélt tudása alapján beosztották. A kezdők két csoportban, külön oktatást kaptak. A tapasztaltabbak, mikor felértek a hegytetőre a beülős liftben, a szokásos melegítés után elindultak a sűrű ködben. Szépen összevartuk egymást időnként, és ez kellett is, mert nagyon nem lehetett látni, merre is megy a pálya, hiába volt térkép mindenki kezében.

Másnap hasonló volt a helyzet, ellenben a harmadik nap mindenért kárpótolt bennünket: ragyogó napsütéssel 1500-1820 méteren! Óriási élmény volt, és addigra már a kezdőket is le lehetett szépen vinni a nagyobb lejtőkön is. Egykor volt mindig a hideg ebéd abból, amit a szülők küldtek a közösbe.

Utolsó este mindenki kitakarította a szobáját, és összepakolt este kilencre. Tényleg rend volt, gyönyörű, példás rend, egyetlen hangos szó nélkül. Még néhányan be tudták utána fejezni az ebédlőben a hatalmas pókerasztalt is, aztán alvás volt, hogy az utolsó napon is minél tovább lehessen síelni, és időben hazajudjunk indulni. Öröm, hogy ismét sikerült mindenkit ép-ségben hazahozni.



Kezdhetjük!



Reménytelen, esett...



Koczor, Zsova, László, Győri, Sik, Nagy



Visszanéztem félutambúl...

Remek sítábor volt! Köszönjük a szülőknek, hogy gyermekeik számára lehetővé tették ezt a maradandó élményt! Jövőre is lesz síelés. További jó sportolást és mindenkinek jó egészséget!

Sík Péter nyelvtanár

Mindannyian nagyon vártuk a napot – február 2-át –, hogy indulhassunk a sítáborba. A buszút hosszú, de kényelmes volt.

Este 5-6 óra körül érkezünk meg. Gyönyörű látvány tárult elénk: havas, fehér táj, hófödte hegycsúcsok. (Itthon ilyen ritkán láthatunk.) Szállásunk kényelmes, barátságos volt. A szauna és a medence kihasználtsága részünkről minden nap magas volt. Reggel és este közösen étkeztünk, finom és bőséges választékkal. Vacsora és az esti ima között kártyázással, sakkal, játékkal vidáman töltöttük az időt.

De a lényeg és a fő program a síelés volt. Reggel 8 és 9 között elindultunk a kanyargós hegyi úton Klippitztörl felé, a sípályára. Csoportokba szerveződünk: kezdők, középhaladók, haladók, snowboardosok. Ezek után mindenki a maga tudásának megfelelően a csoportot vezető tanárral megkezdte a síelést vagy a síelés tanulását. A kezdők természetesen sokszor fogtak talajt, találkoztak a hús hóval. Egyszóval estünk-kelünk. Az igazán nagy öröm – nekünk kezdőknek – az volt, hogy már az első nap végén kipróbálhattunk egy nagy pályát is. Az elkövetkező napokban már bátrabban mertünk menni a nehezebb pályákon is. Természetesen itt is történtek vicces esetek: megismerkedtünk közelebről a szűz hóval, én pedig felöklettem egy fenyőfát a sílécemmel.

A hidegben jól jött, hogy meglátogattuk a melegedőket, „hűttéket” is, ahol a tea és a gőzgombóc nagyon finom volt.

Még az utolsó nap is síeltünk, és azután indultunk haza. Fáradtan, de szép élményekkel gazdagon érkezünk meg. Mindenki épen és egészségesen.

Nekem azért is emlékezetes marad, mert ez volt az első sítáborom, de biztosan nem az utolsó. Várom a következőt is!

Bokor Dániel 7.B

Börzsönyi kalandozások

A faluban három templom volt, ebből kettőt belülről is megcsodáltunk: az Árpád-kori templomot még első nap, majd vasárnap a gótikus, ún. Bányásztemplomban gyertyafényes esti misét tartottunk. Vacsorát minden este a falu egyetlen éttermében (kocsmájában) kaptunk óriási adagot. Utána irgalmatlanul befűtöttünk – akárom írni: szaunáztunk – szobáinkban. Első este körbebarangoltuk a kis falu mellékének egyik befagyott tavacsáját, kis dzsungelharc árán. Két nagy napunkon aztán megjártuk a Nagyhideg-hegyet hófúvásban, ám a Csóványost már nem kockáztattuk meg. A második túrán Márianosztraig jutottunk, ahonnan visszafelé két csapatra bomlottunk: az egyik csapat „talpfázott” a régi kisvasút nyomvonalán, a másik úton haladt, sarat dagasztva. Hazafelé a mikrobuszosok még meglátogatták röviden Serényi tanár urat is Vácon.

Sztankovánszki Tibor 11.B

A szállás, ahol helyet kaptunk, a Nagybörzsöny nevezetű településen volt egy barátságos plébánián.



Nagybörzsönyi Jézus – Jesus with shotgun

TÉLI GYALOGTÚRA

2009. jan. 31-től febr. 3-ig (négy nap = három éjszaka)

Szállás Nagybörzsönyben, a volt plébánián

32 diák szinte minden osztályból

Németh Attila, Bujdosó Hajnalka, Beliczai Kinga tanárok

Gyalog megtett túrákilométerek: kb. 60

Hójelentés: a faluban fél centi, fent a csúcson kb. 30 cm

Összköltség: 13.000,- forint

Elhalálózás: nulla

Izomlázak: számosak...

Az első nagy nap a Nagyhideg-hegyet másztuk meg: reggel még csak

kis hó volt a faluban, de ahogyan haladtunk felfelé, egyre több lett, fent volt aztán vagy egy húsz-harminc centi. Mindez sok szép patak társaságában. A csúcson megébredtünk a turistaház áldott szélcsendjében és melegében, majd indultunk vissza.

Következő nap a cél Márianosztra volt: az idő felmelegedett és a hó olvadása nem kis sártengert eredményezett, de természetesen mi ezzel is megbirkóztunk. Utolsó nap elmentünk a gödi Piarista Szakmunkásképző Iskolába, amely tele volt érdekességekkel. Aztán irány Szeged...

Zakar Máté 10.B

Nagyon jól éreztük magunkat a túra minden egyes napján. A megérkezés után tettünk a falu körül egy esti sétát a sötétben, ami nagyon hangulatos volt. Másnap a Nagyhideg-hegy megmászása nem volt egyszerű feladat, főleg azért, mert fent esett a hó. A legszebb pillanatok az esti va-

csorák és a meleg kandalló volt: minden túra után ment este a kártyázás, a játék. Nekem legjobban a hazafelé látott Gödi Piarista Szakmunkáiskola tetszett, ahol a tanulók különböző szakmákat tanulhattak, és ezeket mind be is mutatták nekünk. Élményekkel tele tértünk haza.

Magda Gábor 7.B



Hótaposók

Azért volt jó e téli gyalogtúra, mert a menetelések alatt más osztálybeliekkel is találkoztunk, a már meglévő barátainkkal szorosabb kapcsolatba kerültünk, és gyönyörű havas tájakat láthattunk. A régen épült templomokba belépve egy kicsit a múltat is idéztük. A gyalogtúra rosszabb részét az jelentette, hogy hosszú, fárasztó, kimerítő volt a rövid szünettel megszakított állandó gyaloglás hegyre fel és völgybe le. Az is nehézséget okozott, hogy az út egy része sáros volt és igencsak beleragadt a lábunk. Összegezve: mégis jó volt a gyalogtúra, érdemes volt végigcsinálni!

Doszpod Kristóf 10.B

Oravecz Imre

A TÉL DICSERETE

Rózsáival bódított a nyár, gyümölcsseivel traktál az ős, de csontkamrájának derűs egyszerűségével legszebb lesz a tél.

Elszólásaink

Az itt töltött eddigi 3,5 év alatt osztályunk tetemes mennyiségű bakit produkált. Bár összehasonlítási alapom más osztályokhoz képest nem nagyon van, úgy vélem, e téren igen termékenyek voltunk. Lássuk, mit sikerült összehozni eddig (szigorúan anonimán)!

Tanár: Mi az a BAZ megye?

Diák: Bács...

Tanár: Milyen műve van még Rousseau-nak?

Diák: Móra Ferenc.

Tanár: Hogy halt meg Zrínyi?

Diák: Egy vadkan elgázolta.

Diák: Orgon egy videókazettát adott Tartuffe-nek.

Diák Balassi Bálintról: „vérmérgező házasság”.

Diák az Édes Annáról: Móricz Zsigmond az újszerű parasztképről írt az Édes Annában...

Diák a harmadik pun háborúról: Teljesen elpusztították Karthágót.

Tanár: És?

Diák: Lenyírták a füvet... (helyesen: Sóval szórták be, hogy ne nőjön rajta növényzet.)

Tanár: Mit hagytak a törzsek területei között?

Diák: Türelmi zóna. (helyesen: gypűrendszer.)

Diák 1: Ki van javítva a töridolgozat?

Tanár: Az egy dolog, hogy ki van javítva, de hol van?

Diák 2: Hála Istennek elnyelte a történelem süllyesztője.

Tanár: Mi az a Cseka?

Diák: KDNP. (helyesen: NKVD.)

Tanár: Ki robbantotta fel a biatorbágyi viaduktot?

Diák 1: Szilveszter...

Diák 2: Stallone (Helyesen: Matuska Szilveszter.)

Dolgozatban, Saulról:

Diák 1: A damaszkuszi úton megállt és lefegyverezte magát.

Diák 2: A getszenámi (sic!) úton tért meg.

Vannak természetesen egyéb tárgyakból is aranyköpéseink, ám e cikk terjedelme nem elég már ezekhez. (Fermat után szabadon.)

12. B osztály

Just dance

Apiarista diák, amikor 11.-es lesz, akkor már igencsak kezdi magát nagy embernek érezni. Fakultációt kell választania, részt vehet a végzősök szalagavató bálján, de hogy ne legyen tökéletes a kép, nem vendégként van jelen, hanem szervezőként, aki a résztvevők kényelméért felelős. Magát a bált nemcsak a hatalmas pakolás előzi meg, hanem a végzősök 10 hónapon át tartó tánciskolája is.

Ez 11.-ben kezdődik, január első néhány hetében, heti rendszerességgel (kivéve, ha szünet van) egészen novemberig. Nos, mit is kell tudni ezekről a táncórákról? A tánctanárra a Karolina Gimnázium egyik földrajztanára. Hihetetlen türelmes ember, de nem szabad elfelejteni, hogy a bál nem az ő érdeke, hanem a diákoké, és még ha nehezen is lehet kihozni a sodrából, a teljes joga meg van ahhoz, hogy azt mondja, „idén nem lesz szalagavató bál!” Nekünk sikerült. Csak zárójelesen jegyezném meg, hogy egy héti kellett győzködni, mire adott még egy esélyt.

Ami a párokat illeti, január és június közt az órákon körülbelül tíz percenként van párcsere. Ez azért jó, mert egyrészt megismered a testvéroosztályt (gyakori eset, hogy hiába van testvéroosztályod,

egész egyszerűen nem tudod, ki kicsoda), másrészt pedig megtudod, ki hogyan táncol, és amikor majd szeptemberben kell a koreográfiára párt választanod, akkor egy hasonló képességű lánnyal mutathasd be a bálon, mivel is erőlködtél tíz kemény hónapon át.

Az órák kezdetben 60 percesek. Az első részben (január-június) az alapvető táncokat tanulják meg a diákok, mint pl. angol és bécsi keringő, mambó, cha-cha-cha, boogie, tangó, rocky. Könnyen lehet, hogy unalmas lesz, de higgyétek el, megéri. Legalább nem égsz le a csajok előtt egy másik bálon. A második rész húzósbabb: szeptemberben kezdődik a dolog lényegi része, amikor kiválasztásra kerül az előadandó tánc, a párok, és ekkor már az órák is 90 percesek. Furcsa ezt mondani, de simán lehet ugyanolyan fárasztó a táncóra, mint egy lazább tesi.

Ha elkezdtek táncolni, készüljétek fel arra, hogy a tanulási időrendet át kell alakítanotok, mert hiába készültök egy nagyon fontos eseményre, a tanárok nem fognak semmiféle felmentést adni. Én mindig kedden írtam a legnagyobb dolgozatokat.

Kovács Levente 12. B

Márió, a csodabogár

Mint köztudott, Remete Attila Márió, aki az iskola hírnevét különböző versenyeken öregbítette, a tizenkettő bé osztály első embere. Tanulmányi átlaga évek óta 5.00, jegyei egyhangúságát csak a biológia hatások törlik meg. Egyetlen probléma, hogy a tanórák már nem elégitik ki tudásszomját, de erre is talált megoldást: rengeteg nagyszabású versenyre járt és jár el. Míg kilencedikben csak a Gordiusz matek versenyen indult, addig tizedikben már kémia OKTV-n is szerepelt egész jó eredménnyel (sok más verseny mellett), tavaly a latin verseny és a VegyÉSZtorna mellett kémia és biológia OKTV-n is részt vett, és most, végzősként fittyet hányva az érettségire kémia, biológia és matematika OKTV-n indult (reméljük első lesz) és még sok más kisebb rendezvényen...



Márió nem varázsló

Tehát ezekből is láthatjuk, hogy nem egy középiskolai versenyzővel van dolgunk, hanem egy éljátékossal. Ettől függetlenül nem törtető ember. Nem néz le minket azért, mert mi az esetek többségében nem tudunk olyan dolgokat, amit ő igen. Sőt, nem egyszer láttam, amint a matematika házi feladatot magyarázza valakinek, vagy bármi egyébben segít, amit nem értünk. Vállalkozó szelleműeknek szívesen beszámol legújabb kutatásainak eredményéről is.

Összegezve: Márió jó fej srác, akivel bármikor, bámiről lehet beszélni (többször láttam, hogy ezért feláldozza a szabadidejét is), szívesen segít bárkinnek.

Már csak egyetlen rejtély maradt, amit nem tudunk négy év alatt megfejteni: a frizurája...

Kőrös Ákos 12. B

Kérem a következőt!

Régi vágyam teljesül a mai napon azzal, hogy az új-ságokat hasábjain köszönhetlek Benneteket. Már harmadik éve dolgozom az iskolákban iskolaorvosként, de még mindig keresem a lehetőségét annak, hogy a szigorúan vett munkán kívül is egy kicsit közelebb férkőzsek hozzátok, diákokhoz. Szívesen venném, ha adnátok ötleteket, mi az, amiben segítségetekre lehetnék. Boldog lennék, ha az egészséges életvezetéssel, életmóddal kapcsolatban hozzájárulhatnék szokásaitok, szemléletmódotok alakításához.

Addig is, míg személyesebb dolgokról is beszélhetünk, a „Világnapok” alapján hívnám fel figyelmeteket néhány dologra. A WHO (Egészségügyi Világszervezet) február 4-ét a Daganatos Betegségek Világnapjává, vagy ha úgy tesszük, a Rák Világnapjává nyilvánította. Fontos lehet-e ez a ti szempontotokból? Úgy gondolom, hogy igen. Magyarországon európai szemmel mérve is magas a daganatos megbetegedések következtében beálló halál. 2000-ben a Párizsi Chartában felhívták a figyelmet a rák kifejlődésének kockázatát növelő dohányzás és alkohol elleni harcra, az elhízás, bizonyos daganattal járó fertőzések (AIDS, Papillóma vírus stb) megelőzésének fontosságára és a környezeti ártalmak csökkentésére. Sajnos ezek nem csak frázisok. Jelenlegi tudásunk szerint a daganatos betegségek biztos kivédésére nincs mód, de a kockázati tényezők csökkentésével mindennapi életünket meghatározó jó és

rossz szokásainkkal sokat tehetünk pro és kontra. Ezek a szokások a gyermek, és serdülőkorban alakulnak ki, így ekkor rögzülő szokásaink meghatározzák későbbi egészségünket. A 20-30-40 év múlva jelentkező betegségek ellen ma tehetünk. Élünk tehát tudatosan, ne sodródjunk!

Hogy ne a kínos témákkal kezdjük, beszéljünk először az étkezésről. Ha bővebben, vagy személyre szólóan kérsz választ, írd a ilonadenes@hotmail.com e-mail címre, vagy gyere be szerdán a Rendelőbe.



Dr. Dénes Ilona iskolaorvos

FORDÍTÁSI VERSENYEK

Ebben a tanévben március 5-én délután lesznek az idegen nyelvi írásbeli fordítási versenyek. Jelentkezni a nyelvszakos szaktanárnál lehet március 3-ig. Újdonság, hogy angol nyelvből lehet külön dalszöveget is fordítani külön díjazásért. A díjat Szegheő tanár úr ajánlotta fel és természetesen a szaktanárok is megjutalmaznak majd érte kellően. A dalok és a szövegek letölthetők WinScp-vel a bakker.szepi.hu-ról: Pub/oktatas/nyelvek/angol/fordits! 2009

A nyelvi munkaközösség

A DUGONICS ANDRÁS PIARISTA GIMNÁZIUM 2008/2009. évi földrajz háziversenyének végeredménye

I. kategória (7-8. évfolyam)

Téma: Afrika, Amerika, Ausztrália és Óceánia.

1. Kovács Dániel 7.A	57 p.	74,0 %
2. Csenki Máté 7.A	52 p.	67,5 %
3. Oltványi László 7.A	49 p.	63,6 %
4. Pataki Mihály 8.A	48 p.	62,3 %
5. Teleki Ferenc 8.A	47 p.	61,0 %
6. Fülöp Imre 7.A	45 p.	58,4 %

II. kategória (9.A és 10.B)

Téma: térképészet, csillagászat és a kozetburok.

1. Borgulya Bence 10.B	69 p.	76,6 %
------------------------	-------	--------

2. Halmai Pongrác 10.B	66 p.	73,3 %
3. Abt Dániel 9.A	55 p.	61,1 %
4. Szabó Gergely 10.B	40 p.	44,4 %
5. Balla Tibor Bence 10.B	36 p.	40,0 %
6. Markóth Imre 10.B	30 p.	33,3 %

III. kategória (10-11-12. évfolyam)

Téma: népességföldrajz, településföldrajz, világgazdasági folyamatok, a gazdasági élet szerkezetének átalakulása, India, Kína, Egyiptom, Magyarország természeti földrajza.

1. Abt Imre 12.A	89 p.	89,0 %
2. Pamuk Gábor 11.A	84 p.	84,0 %
3. Halmai Bonifác 12.A	75 p.	75,0 %
4. Szeri Richárd 10.A	73 p.	73,0 %
5. Seres Imre 10.A	73 p.	73,0 %
6. Lapu Zoltán 12.A	73 p.	73,0 %

Győri Ferenc

HUMORFESZTIVÁL 2009

Minden idők legszínvonalasabb iskolai farsangja!

Végeredmény:

I. 12. B (Piloták), II. 9. A (Híradó), 12. A (Ede bácsi),
IV. 11.B (A Jó, a Rossz és a Csúf), 12. B (Legófilm)

Hatvan éve volt a Mindszenty-per

Mindszenty József bíboros, esztergomi érsek Magyarország utolsó hercegprímása volt. Utódai – Lékai László, Paskai László (iskolánk egykori diákja) és Erdő Péter – ugyanis már nem használták a régi korszakot idéző hercegi címet, „csak” a prímás egyházi méltóságot viselték. Mindszenty József (1892–1975) német származású családba (eredeti vezetékneve a Pehm volt) született, noha mind anyai, mind apai ágon magyar nemesi ősökkel büszkélkedhetett. Édesanyja jámbor vallásossága s elkötelezett katolikus nevelési elvei és életpéldája terelte a későbbi bíborost az egyházi pályára, a papi hivatás felé. Hittudományi tanulmányai alatt és később segédlelkészi éve idején is kitűnt társai közül azzal, hogy a katolikus egyház előírásait (bőjti fegyelem, liturgikus szabályok stb.) a legapróbb részletekig keményen, ridegen és megingathatatlanul betartotta és betartatta. Később a magyar katolikus egyház fejeként is ez az egyház tanításaihoz és a római pápához való megingathatatlan hűség jellemezte, ami miatt az 1940-es évek második felében kiépülő kommunista diktatúra idején aztán sokat kellett szenvednie.

A két világháború között Zalaegerszegen szolgált előbb mint plébános, később mint kerületi esperes. Ebben az időben kiváló lelkipásztori tevékenységéért címzetes apáti méltóságot nyert, nevét pedig Mindszentyre magyarosította. A feddhetetlen erkölcsű és határozott papot hívei szeret-

Akarok lenni népem lelkiismerete, hivatott ébresztőként kopogtatok lelketek ajtaján, a föltettség tévelyek ellenében az örök igazságokat közvetítem népemnek és nemzetemnek. Ébreszgetem nemzetünk megszentelt hagyományait, amelyek nélkül egyesek talán igen, de a nemzet nem élhet.

Mindszenty József



ték, hiszen iskolákat, templomokat, szociális intézményeket építtetett, s anyagilag segítette a rászorulókat. Jellemző gondolkodásmódjára, hogy sem püspökként, sem bíborosként nem volt vagyona.

1944-ben veszprémi püspökké nevezte ki XII. Piusz pápa, majd egy évvel később az esztergomi érsekséget, s ezzel a háborúban sokat szenvedett magyar katolikusok legfőbb vezetését bízta rá. A szenvedőkért, az elesettekért, valamint a kereszténység és a magyar nemzet alapvető érdekeiért való páratlanul határozott kiállása miatt azonban hamar szemet szúrt a hatalmat erőszakosan megszerző kommunistáknak és vezetőjüknek, Rákosi Mátyásnak.

1948. december 26-án letartóztatták, és másfél hónapig brutálisan kínnozták (nem hagyták aludni, meztenre vetköztetve ájulásig verték,

megfosztották gyógyszeréről). 1949. február 8-án pedig koholt, hazug és hamis vádak alapján – amelyek között a valutaüzerkedés és a kémkedés is szerepelt – életfogytiglani börtönre ítélték. Később házi őrizetben tartották egy Nógrád megyei kastélyban, s csak 1956-ban szabadították ki a magyar szabadságharcosok. Néhány nap után azonban – miután a szovjetek és bábjuk, Kádár János a forradalmat leverték – az Egyesült Államok budapesti nagykövetségére menekült. 1971-ig ott élt, majd kénytelen volt elhagyni Magyarországot.

Rómában, majd Bécsben élt és ezután a kommunista elnyomás elől emigrált magyarok között lelkipásztorokodott. Száműzetésben halt meg. Boldoggá avatási eljárása folyamatban van.

Miklós Péter öregdiák
történész, muzeológus

A kommunista koncepciók per fő teoretikusa Andrej Januarjevics Visinszkij volt, aki 1935-ben lett szovjet főügyész, és koncepciók perét sorát vezényelte le. Alaptételei a következők voltak:

- A büntetőjog az osztályharc eszköze.
- A beismerő vallomás minden bizonyíték királynője.

Ezekből a tételekből levezethető azoknak a módszereknek a jó része, amelyeket Visinszkij után a kommunista rezsim elterjedten alkalmaztak a koncepciók perekben. Emennyiben ugyanis a büntetőjog az osztályharc eszköze, szabadon alkalmazható mindenki ellen, akit az uralkodó osztály ellenségének tekintenek. Ha pedig a beismerő vallomás a fő bizonyíték, ezek után az egyetlen feladat, hogy a vallomást – bármilyen módon – kicsikarják a vádlottból, illetve környezetéből. Mivel az igazságszolgáltatás indítéka az osztályharc, a hivatalos vonal ellenségei eleve bűnösöknek minősülnek, és ezután már csak azokat a tényeket kell megtalálni, amelyeknek alapján a beismerő vallomás alapján elítélhetők.

Ezeket az elveket a kommunista rendszerekben olyan jogszabályokkal is körülbástyázták, amelyek megkönnyítették a vádlóknak a megfelelő vádak megtalálását és jogi indoklását. Magyarországon például erre alkalmas volt az az 1946. március 23-án alkotott törvény, amely szerint a magánbeszélgetés is alkalmas lehet a demokratikus államrend ellen való izgatásra, és az így elkövetett bűncselekmény börtönnel büntethető.

Egy ÁVH-s tiszt a következőképp foglalta össze a koncepciók eljárások lényegét: „A koncepció alatt azt értettük, hogy az őrizetes által önként elismert valamilyen gyanús, de a valóságnak megfelelő tényadathoz olyan adatokat fűztünk, amelyek esetleg megfelelnek a valóságnak, de annak bizonyítására semmiféle eszköz nem állott rendelkezésünkre. Így aztán az őrizetessel azt elismerttük, és mint bizonyítékot mutattuk be az eljárás során, mintha megtörtént volna.”

Újdonságaink

SZEPI – KÉP

VILÁGFALU - A TITOKZATOS EMBER – Kepes András műsora – A „Világfalú” kifejezést McLuhan használta először bolygónkra, amelyet a tömegkommunikációs eszközök kicsiny faluvá zsugorítottak. Igaz, az információk percek alatt eljutnak távoli földrészekre, de hogy mennyire értjük egymás gondolkodásmódját, az is kiderül a véres híradásokból. Életem úgy hozta, hogy különböző kultúrákban nevelkedtem, az elmúlt harminc év során pedig több tucat országban forgattam. Mindig abban reménykedtem, hogyha sikerül megértenem, hogyan gondolkodnak az emberek egy kis afrikai faluban, a dalai láma udvarában vagy a dél-amerikai esőerdő mélyén, akkor talán sikerül megértenem a pesti szomszédomat is. A világ nagy részén az emberek másként születnek, másként élnek, másként halnak, másként szeretnek, másként gondolkodnak, mint mi. Valami okuk talán csak lehet erre! Hátha lehet tőlük tanulni. Két éve elhatároztam, ismét nyakamba veszem a világot. Megkértem Magyarországon élő külföldi barátaimat, mutassák meg saját kultúrájukat.

A tizenkét részes sorozatban tucatnyi kultúra mindennapjait hasonlítjuk össze a születéstől a halálig. Sőt azon túl is.

KOBOZISKOLA – FÁBRI GÉZA TANÍTÁSÁBAN – A DVD segítségével a Piarista Mestertanoda vezetőjének kalauzolásában a legegyszerűbb bevezető gyakorlatoktól a bonyolultabb megszólalásokig juthatsz el, lépésről lépésre haladva.

ÉRINTSD MEG A HANGOT – TOUCH THE SOUND – Különleges utazás a Grammy-díjas Evelyn Glennie klasszikus zenei ütőhangszeressel, a világ első süketen született zeneészevel. Glennie-n keresztül a hang tapintható lesz, a ritmus pedig mindennek az alapjává válik. Rezgés nélkül semmi sem létezik. A csendtől a zenéig, a hallástól a látásig, a hang a test „mindentérezéskészen” keresztül válik valósággá a zseniális szolista, Evelyn Glennie muzsikájában. A Touch the Sound hallhatóvá teszi az univerzumot, átforgalmazza az érzékelszűket, ahogyan a művésznő megfogalmazza: „A hallás az érintés formá-

ja”. A film egyik csúcspontja Glennie – a filmzene jelentős részét is jegyző – Fred Frith-szel közös, felejthetetlen produkciója.

MADÁR-LEGENDA – Szigethy Gábor filmje – 20 évvel ezelőtt Mezei Mária halála után tárgyai, bútorai, a könyvespolcokon a könyvei érintetlenül, mozdulatlanul őrzik otthonában a hajdani lakó, a nagy színésznő életének emlékeit. Bolyongunk a régiségek közt. Múltkóstoló: régi filmek, ódon fotók, történeteket mesélő tárgyak, elszűhanó hangsúlyok, szavak, dallamok, mozgóképen rögzült színpadi pillanatok – Mezei Mária mesél színészelete csodáiról.

SZEPI – HANG

A zenei humor gyöngyszemei (szemezgetés)

♪ **THE HOFFNUNG FESTIVAL OF MUSIC** 1988

♪ **SPIKE JONES** a XX. Század legszellemesebb (legmuzikálisabb?) zenéböhócai

♪ **RONDO CLASSICO** - "Das" deutsche Klassik-Pop Orchester

♪ **KING'S SINGERS** - Tribute To The Comedian Harmonists

♪ **KING'S SINGERS** - The Beatles Connection

♪ **SWINGLE SINGERS** - 1812

♪ **SWINGLE SINGERS** - Ticket To Ride (az ő Beatles válogatásuk)

A szájharmonikásoknak (többben is próbálkoznak vele):

♪ **MICHAEL HIRTE** - Der Mann Mit Der Mundharmonika - egészen jól/szépen csinálja...

Aki meg a zongorát szereti:

♪ Frederic Chopin összes mazurkája **JEAN-MARC LUISADA** előadásában

♪ A világhírű jazz-zongorista **ERROLL GARNER** két albuma: Immortal Concerts meg a That's My Kick and Gemini.

Most csak ennyi, de ott van felsorolás nélkül a sok Passió és Stabat Mater. Itt az ideje, hogy egy kicsit (zeneileg is!) töltekezz!

SZEPI – KÖNYV

📖 **JEAN VERNETTE: SZEKTÁK.** Palatinus, 2003 – A franciából fordított kis könyv nagyon okosan tárgyalja e bonyolult témakört: eredetük alapján is felosztja a csoportokat, két tucatuknak a tanítását is bemutatja röviden,

helyre teszi az ezoterikus-gnosztikus gondolat-katvaszt is, és kitér a pszichológiai veszélyekre is. Ráadásul röviden magyar sajtósságokkal is ki lett egészítve a francia alapszöveg.

📖 **ETCHEGOIN-LENOIR: A DA VINCI-KÓD NYOMÁBAN.** Kairosz, 2007 – A francia szerzők így írnak eljárás-módjukról: „Az ember megmosolyoghatja e sikeres fiktív regényt, és egy mozdulattal – joggal – félresöpörheti az abban állítólag hitelesen bemutatott teóriákat. Mi azonban egy másik megközelítést választottunk: komolyan vettük a fikciót, bejártuk a regény cselekményeinek színhelyeit, megvizsgáltuk a regény állítólagos rejtett forrásait.” Érdekes, a szerzőpáros ilyen úton is ugyanoda jut: érdekes a regény, izgi, de hogy e fikciónak szinte semmi köze a valósághoz, az tuti. (És nemsokára jön a moziban a második rész... jó pénz!) Csak ne állítaná szegény regényíró, hogy ő bizony a történelmi igazságot írja...

📖 **N. HORVÁTH BÉLA: JÓZSEF ATTILA. A LÍRA LOGIKÁJA.** Akadémiai, 2008 – Egy újabb ötszáz oldalas monográfia zseniális költőnkéről. A pécsi egyetemi tanár szerző azonban sok új műértelmezéssel is gazdagítja az olvasót, miközben az életrajz, életpálya mellett a modern hermeneutikai, recepcióelméleti stb. megközelítések is érvényesülnek. És Horváth nem feledkezik meg József Attila prózai, esztétikai munkáiról sem.

📖 **BERND JOCHEN HILBERATH: KARL RAHNER. AZ EMBER: ISTEN TITKÁHOZ RENDELT LÉNY.** L'Harmattan, 2006 – A szerző tübingeni dogmaprofesszor, aki a huszadik század talán legjelentősebb teológusáról írt teljesen közérthető, mégis igen alapos elemzést. Nyomon követhetjük Rahner gondolkodásnak fázisait, a kortárs teológiai áramlatokkal való vitáit, az egyház megújításán való fáradozásait. Rahner negyedszázada halott. Beépültek-e, megvalósultak-e már teológiai meglátásai? Rájöttünk-e végre, rájövünk-e végre, hogy a könyv alcímének megfelelően az ember olyanra az Isten titkához rendelt lény, hogy Önélküle nem is igazán tud ember lenni? Rahner nagyon mondja.

Szarkáné Gyerjék Judit
Szegheő József SP
Németh Attila SP

Móra Ferenc

Az az író, aki a pikantériát cél gyanánt műveli, úgy tesz a tollával, mintha a katona trágyát forgatna a kardjával.



Diáklíra

FOTOKÓPIA

Az élet csupán egy félresikerült fotó.
A jövő oly homályos,
az élet oly életlen...
A világ oly világtalan nekem.
Minden oly darabos, oly szemcsés,
oly kifürkészhetetlen e digitális
szemnek, mely nem láthatja a világot
csupán silány mását a teremtésnek...

*Deli Csanád 12.B
2008*

ISKOLAKEZDÉS

Bezárul lassan szabadságom köre,
Mert közeleg a börtönt hozó nap.
Lőtt szárnyammal zuhanok a földre,
És azt érzem, mind hiányoznak majd.

Szállani az emberhinták közt,
Tudni, a világ csak kisebb lesz.
Az idő fojtó fala mögött
Emlékek törnek ki hírtelen.

Egy nevető gyermek lágy hangja.
Felporzik a mérleghinta.
Ifjú szívek pendülő húrja,
Halk suttogásom, szívem titka.

A hátamon fekszem, hűvös van.
Mind karamellszín haldokolnak
Huncut bokrok, aggastyán fák,
Már a társam sem muzsikál...

Még mozdul a szárnyam, káosz van.
Egy hangya siet, azon nyomban
Eltüntetni élők nyarát,
S porrá törni, mi szépség volt már.

Egy dalt hallok – talán gitárszó.
Oszló habfoltok az égen.
Még hív a távoli messzeség,
De én többet nem repülhetek.

*Deli Csanád 12.B
2007*

NAPFELKELTE

Rómában keresztények világítanak.
Ellenfelünk nincs, de mint megannyi árnyak
Bús rómaiak kik köztük járnak,
Nem hisznek az angyalok karának.

Rómában keresztények világítanak,
Hitük a városban szerteárad,
Sokakat számlál e keresztény tárlat.
Dicsérik Őt: Hála az Úrnak!

Rómában keresztények világítanak,
Építészet, művészet, szentek,
Római istenek, ezt nektek!,
Egy Istenünk van, s nem szolgálunk titeket!

Rómában keresztények világítanak.
Sötét utcákon ők fényt adnak,
Bűnt, császárt ők megtagadtak,
Lelküket odaadták Istennek, ajándéknak.

Rómában keresztények világítanak.
Csillognak, égne, lángolnak.
Szurkos emberek dalai szállnak,
Keresztek az utakon sorjáznak.

Rómában keresztények világítanak.
A keresztben tűz emészti őket,
Gyerekek, nők, férfiak, öregek,
Kik Istennek adták szívüket.

Rómában keresztények világítanak.
A császár boldog, abban leli kedvét, ó!
Ha a keresztény szív a keresztől lelóg,
S égő a városban dalol.

Rómában keresztények világítanak.
Égő szurok folyik az utca kövén,
Egy angyal fekszik Róma terén,
Fölötte ott ég a kereszténység.

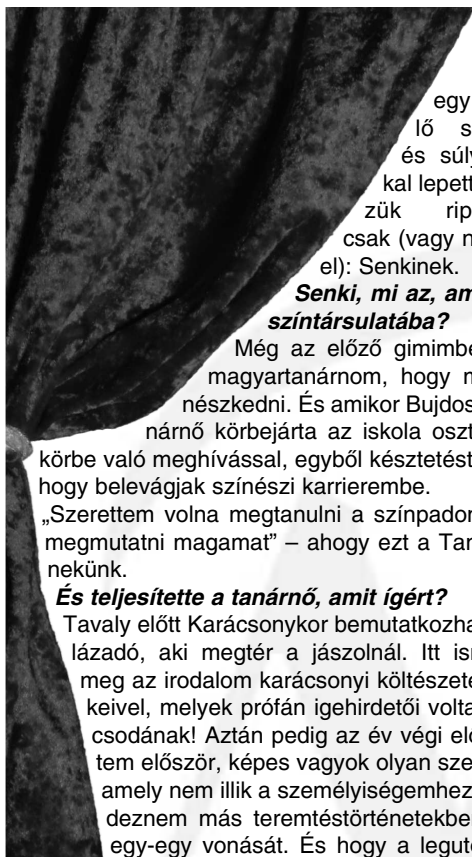
*2008. március 22.
Nagybánhegyes
LhA.*

SZÜRKE ÉN

Szürke éjben
s szürke téiben
szürke ködben
szürke énem
elveszve bolyong.
Kiutat nem talál,
s ha talál is,
nem lépheti át
szürke világának
terminus-szikláját.
A lelkem: szürke.
Szürke az ének,
szürke versek,
szürke lélek,
szürke minden,
szürke rímek.
Régóta innen,
kitörni vágyok
és itt hagyni ezt
a semmi-világot.
Homályba vész
a gondolat s a szó,
szürke az eső,
és szürke a hó.
Szürke lovas,
szürke mén
szürke titkok
szürke én.
Angyalok. Szürkében.
Szürke téiben.
Szürke kezekkel
törlik le arcómról
a szürke könnyeket.
Várva várok
(szürke átok),
hogy valami szín
megváltsa a világot.
Csendes remény
(talán csak szürke erény?)
várom a múltást,
epedni azután,
hogy eljön értem
s megtalál;
szívárványba visz
a szürke Halál...

Vége elindult a diákpoéták rovata! Még, még verseket ide!
Drága rímfaragó barátaim, ne tévózzatok! Rajta hát!

Képzelt riport



Riportot készítettem egy kilépni készülő színjátszóssal, és súlyos válaszokkal lepett meg. Nevezük riportalanyunkat csak (vagy ne is nevezük el): Senkinek.

Senki, mi az, ami elvitt a piár színtársulatába?

Még az előző gimimben ajánlotta a magyartanárnom, hogy menjek el színészkedni. És amikor Bujdosó Hajnalka tanárnő körbejárta az iskola osztályait a szakkörbe való meghívással, egyből késztetést éreztem arra, hogy belevágjak színészi karrierembe.

„Szerettem volna megtanulni a színpadon mozogni, és megmutatni magamat” – ahogy ezt a Tanárnő is ígérte nekünk.

És teljesítette a tanárnő, amit ígért?

Tavaly előtt Karácsonykor bemutatkozhattam mint egy lázadó, aki megtér a jászolnál. Itt ismerkedhettem meg az irodalom karácsonyi költészetének műremekeivel, melyek prófán ígéhirdetői voltak a betlehemi csodának! Aztán pedig az év végi előadáson éreztem először, képes vagyok olyan szerepet játszani, amely nem illik a személyiségemhez. Fel kellett fedeznem más teremtéstörténetekben a miénknek egy-egy vonását. És hogy a legutolsó produkciónkról is megemlékezzem: karácsonykor a színpadot is meghódította a közösség. Tehát, ígérete valóra vált.

Erről beszámolnál kicsit bővebben?

Nagyon sokat tudnék róla mesélni... Az olyan szövegrészek, hogy „kellene már valami karácsonyi” avagy „énekelni úgy, mint rég” nagyon megérintettek, s amikor elhangzott a mesélő szerepében: „szégyellem, de...”, s azt válaszolta rá a Püpostevénk: „ne szégyellje, pakolja rám!” – valami igen mély mondanivalót közölt számomra a darab. Mint egy megfáradt tékozló fiú története egy egész más ünnepen! Ahogy tanárnőnk mondta: „elkezdünk táncolni, s a zene magától jött”. Ma pedig jó felidézni azt a szép „zenét”.

Úgy fogalmaztál, hogy közösség. Ezt mire értetted?

A szakkörre járók csoportja maga egy közösség: partnerei vagyunk egymásnak, meghallgatjuk a másikat, odafigyelünk rá, nem megjatszuk magunkat, hanem játszunk a másikkal. Közösen élvezzük a szituációs-improvizációs játékokat, és tanulunk egymástól. S miért ne nevezzem közösségnek ezt: olyan demokráciánk van, hogy azt még Amerika is megirigyelhetné, mert a tanárnő (aki pótolhatatlan!) mindig kíváncsi ötleteinkre, és nem csak udvariasságból!

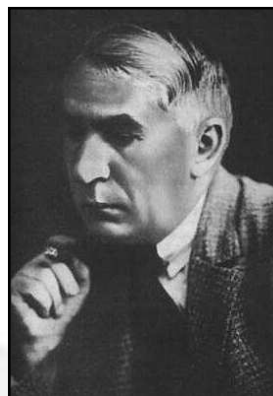
És mondd, Senki, hogyan fog folytatódni a színészi karriered, mit ajánlasz a hasonló ambíciókkal rendelkezőknek?

Egyelőre szüneteltetem a színi karrierépítést, mert túlságosan is teljes embert kíván. Ahogy pedig Ady mondja: „csak akkor születtek nagy dolgok, ha bátrak voltak, akik mertek”, merni kell belevágni!

szerző: Olvasók Bohóca

Móra Ferencről

Hetvenöt évvel ezelőtt halt meg Móra Ferenc. Egész élete és életműve Szegedhez kötődik. Előbb a Szegedi Napló című lap munkatársa, majd főszerkesztője volt. Könyvtárosa a Somogyi Könyvtárnak, vezetője a múzeumnak. Emellett régészetre is szakosodott, ásatásokat végzett. Írói pályáját versírással kezdte, elbeszéléseiben és regényeiben a parasztság kiszolgáltatottságának egyik legérzékenyebb ábrázolója lett.



Széprózáját kitűnő mesélőkészség, higgadt humor és az élőbeszédhez közelálló világos, magyaros stílus jellemzi. Móra így fogalmazta meg saját, a magyar irodalomban elfoglalt helyét: „Nem vagyok nagy regiszterű orgona, kolompzó vagyok a magyar mezők felett, de fáradt emberek ezt is szeretik hallani néha. Nem vagyok csillag csak rőzsetűz, de az, amíg ég, meleget tud adni az egyszerű embereknek.”

A legnevesebb szegedi piaristáról így emlékezik meg A jó öreg Dugonics című novellájában:

„A nyugalomba vonult királyi oktató (ti. Dugonics András) sokszor kísértelt errefelé a Tisza-partra, s elnázta, hogyan terelgetik át a hajóhídon a Bánáthból a címeres gulyákat. Ha kedve szottyant, beszédbe is ereszkedett a hajcsárokkal. Például így:

- Honnan jönnek kendtök?
- Makóru!
- Hát aztán hagytak-e még ott sok marhát, vagy mind átjöttek?
- Jutott is, maradt is.
- Hát aztán merről hajtják a legtöbb marhát Szegedre?
- Mikor hogy, nem lehessen azt tudni.
- No de mégis?
- Tán Vásárhelyről – vélte az egyik.
- Kikindáru! – mondta a másik.
- De bizony Szabadkáról – erősködött a harmadik.
- Szamarak kendtök – nevette el magát András tisztelendő. – Hát még azt se tudják kendtök, hogy a legtöbb marhát hátulról hajtják?



Az első és legfontosabb dolog, hogy legyen bátorságunk elkezdni.

Móra Ferenc

Az ihlet lovára nehéz felkapaszkodni az embernek, de ha egyszer nyeregen van, akkor nincs leszállhatnékja addig, míg le nem sédül.

Sík Sándorról a piaristáknál

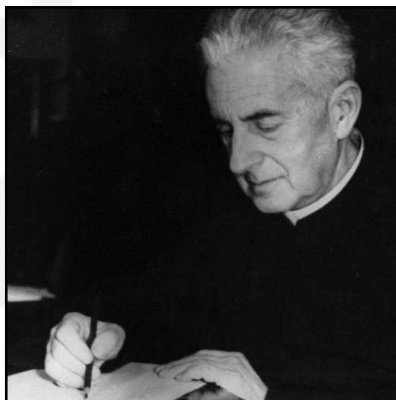
A Sík Sándor Piarista Egyetemi Kollégium és a Piarista Gimnázium is csatlakozott a Sík Sándor születésének 120. évfordulójára rendezett országos ünnepekhez. Február 21-én, szombaton délután két meghívott előadóval az iskola dísztermében egy délutánt szerveztünk, két okból: egyrészt kollégiumunk névadóját szeretnénk volna megünnepelni és közben jobban megismerni, másrészt Sík tanári pályájának egy fontos részét itt Szegeden, bár nem a gimnáziumban, hanem az egyetemen töltötte.

A program elején Novák Tamás (9.A) és Sipka Bence (11.B) szavallatival hangolódunk rá Sík Sándor személyére. Ők ezekkel a versekkel részt vettek a Sík Sándor Országos Középiskolai Szavallóversenyen is, továbbá öregbítve a szegedi piarista gimnázium hírnevét.

Egyik meghívottunk Jelenits István piarista tanár úr volt. Az 1930-as évekről mesélt, amikor nem csak Sík Sándor volt kezdő az egyetemi tanári pályán, hanem maga az egyetem is nemrég települt Szegedre, a trianoni döntéssel elszakított Kolozsvárról. Bár Sík nem egyetemi katedrára készült, az akkori kultuszminiszter, Klebesberg Kuno mégis személyesen hívta meg az igen fiatal, 41 éves tanárt a bölcsészkar magyar tanszékének élére. A Budapestről érkező, egy évtizedes középiskolai gyakorlatra visszatekintő paptanár már a kezdetektől a megszakított eltérő módon működött az egyetemen. Célja nem az volt, hogy tudós embereket neveljen, hanem hogy emberséges és felkészült gimnáziumi tanárok váljanak hallgatóiból. Ennek reményében kezdte el az óráit tartani, ám nem úgy, ahogyan az a korban megszokott volt, azaz valamely irodalomtörténeti korszaknak a komoly tudójaként leszűkítve az előadásait arra az egy témára. Hanem egészen tanárpróbáló és újszerű módon, a zsúfolásig megtelt nagyelőadóban áttekintette az egész irodalomtörténetet, a régi magyar irodalomtól egészen a

modern korig. Híressé vált előadásaira nem csak magyarszakosok, hanem természet tudósok, matematikusok is jártak. Elsőként gondolt arra, hogy a leendő magyartanároknak nem csak a magyar irodalommal kell megismerkedniük, hanem a világirodalommal is, hiszen az szoros összefonódik a mienkkel, így még az orosz realista regényről is tartott egy előadássorozatot. Igen fontos irodalomtörténeti munkái keletkeznek szegedi egyetemi tanársága alatt: monográfiák (Pázmányról, Zrínyiről) és itt íródik igen fontos munkája, az Esztétika is.

Amellett, hogy tudományos munkát végzett, fontos az is, hogy az egyetemi életben keresztül a tanítványok életébe is volt beleszólása. Felolvasásokat szervezett, meghívta a kortárs írókat, költőket, hogy az irodalmat élőnek mutassa mindenki számára. Hallgatóival apa-fiú viszonyba tudott kerülni. Így volt ez Radnóti Miklóssal is, aki akörül került Szegedre, amikor Sík. Jelenits tanár úr előadásának másik része a ketjük kapcsolatáról szól: az eleinte tartózkodó Radnóti hogyan kedveli meg szinte első találkozásukkor Sík Sándort, és hogyan lesz ez olyan elmélyült kapcsolat közöttük, hogy végül a zsidó származású Radnóti Miklóst ő kereszteli meg és ő eszketi össze Gyarmati Fannival. Költészetük is tudott találkozni: abban, hogy Radnóti kezdeti próbálkozásai után rátalál saját költői hangjára, nagy szerepe van a költő és irodalmár Sík Sándornak is. Bár a költő, pap, tanár Sík nem maradt élete végéig Szegeden, a háború után a piarista rendben végzendő feladatai elszólították az egyetemi katedra



Sík Sándor piarista, irodalmár

mellől, gondolkodásmódja, szellemi hagyatéka a szegedi bölcsészkaron ma is jelen van.

Erről győződünk meg akkor is, amikor másik előadónk, Péter László irodalomtörténész, folklorista, helytörténész beszélt nekünk. Őt tanította

Sík Sándor, néhány személyes emlékét el is mesélte nekünk. Később ugyanabban az intézményben egyetemi oktató lett, így ha áttételesen de a mai hallgatók is Sík Sándor örökségében élnek.

Pietásban és tudományban is gazdag élete volt Sík Sándornak, és olyan szellemi hagyatéka, amelyet megőrizni a mi feladatunk.

SSPESZK

Abból a sokféle tevékenységből, amelyet Sík Sándor végzett, vajon melyik lehetett a központi?

Azt hiszem, hogy nemhiába volt piarista: a fiatalok között, az emberek között akarta az evangélium, Isten szolgálátát végezni úgy, hogy abban a kultúra és a hit összekapcsolódjék.

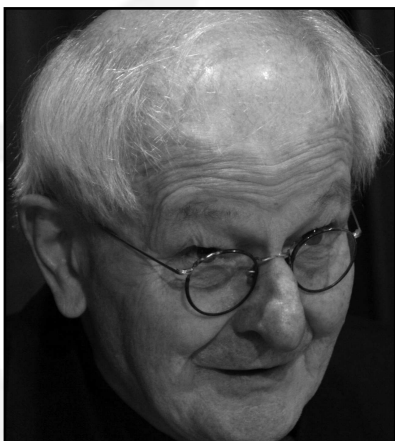
Mit gondol, mennyire van most Sík Sándor neve és munkássága az őt megillető helyen akár a köztudatban, akár az irodalomtudományban?

Úgy vélem, hogy csöndesen, de érdeme szerint ismerik, amit alkotott, és ez él tovább – azt hiszem, hogy nem kell panaszkodnunk.

Őn alapította itt Szegeden a Sík Sándorról elnevezett kollégiumot. A piarista tanár fiatalokkal való kapcsolata motiválta a névadást?

Sík Sándor az egyetemistákat úgy gyűjtötte maga köré, hogy nemcsak a katedráról nézte őket, hanem legjobb tanítványaival rendszeresen találkozott, és megosztotta velük gondolatait is. A diákokkal való ilyen törődésnek a szellemében ez a kollégium is egy kicsi szellemi és – reméljük, hogy – baráti közösség szeretne lenni.

Részlet a Jelenits Istvánnal készített interjúból (szegedma.hu)



Jelenits István piarista, irodalmár

Nagyböjti ezme gaz

Atyád, Aki a rejtekben lát... De abban a rejtekben én is rejtőzöm, Benne rejtőzöm el, aki egymaga ismer engem, s legközelebbi hozzátartozóm. Illetve én akarok véglegesen hozzá tartozni. Amit a rejtekből kijöve hiszek, teszok, az a rejtek gyümölcse. Nem tudok Krisztusról tanúságot tenni, ha nincs Jézussal magánéletem, ha nincs velem közös titkom. Szükségem van Isten rejtekére.

Középütt az imádság: ahogy Vele élek. Ez a legfontosabb, mellette kétoldalt az imaéletem két szárnya: az alamizsna és a böjt. Adni, még többet adni, talán magamat egészen odaadni. Minden szerzés, szükségtelen gyarapodás, fukarság gyógyszer. Adni tudás nélkül nem tudok imádkozni, fals minden istenes szavam vagy gondolatom. Minden az én Uramé: Ő is rejtekben ad, engem is anyám méhének rejtekén formált, nem adhatok magam dicsőségére, csak az Ő dicsőségére. Tapintatosan és szeretettel, ahogyan Ő ad mindent. Fontosat és jót adni, mint ahogy Isten nem ad szükségtelen dolgokat.

Nem akarok fakír lenni. Az is önzés: kicsikarni Guinness-rekordok



„Alattad a föld,
fölködted az ég,
benned a létra.”

W.S.

könyvébe illő önsanyargatással a természetfölötti adományokat. De az én Uram azt akarja, hogy ura legyek természetnek, kívánságaimnak, szertelenségre hajló természetemnek. Mindenél fontosabb vagy számomra: Inkább semmit, csak egyedül Téged akarjalak! Nem evés-ivás az Isten Országá!

Uram! Tégy készségessé böjtöd, imádságod, mindent odaadni akarásod fogadására és gyakorlására! Ami ezen kívül esik, az gyűlékony, és hamuvá válik.

Podmaniczki Imre

Az emberek szívesen dölyfösek és gyűlölködők, mihelyst módjuk nyílik erre; s legtöbbször valóban oly sajátosan kegyetlenek, mint a gyermekek. De te maradj alázatos, s ugyanakkor őrizd meg méltóságodat.

Mert a kettőt csak egyszerre őrizheted meg. Emberi méltóságod torz magatartás lesz, ha nem dereng mögötte esendő lényed alázatának öntudata; alázatos magatartásod egy puhány gyávaságának kinyomata lesz, ha nem érzik e magatartás mögött emberi rangod. Ha az emberek között kell élned – s nem vagy tapír, sem keselyű, hol is élhetsz máshol? –, egyszerre kell uralkodnod és engedelmeskedned, mindig rangtartóan és szerényen, mindig komolyan és készségesen, mindig alázatosan és méltóságosan.

Márai Sándor: Füves könyv

*Mittanlecke, felnőtteknek is
Bírák akarsz? magadnak is?
Egyszer és mindenkorra megakarsz-e
bocsájtani mindenkinek?*

Naponta 24.000 ember hal éhen. Rettenetes szám. Mégis úgy tűnik, ez senkit nem érdekel, eltekintve a katasztrófa-beszámolóktól. A legtöbb éhező azonban nem a katasztrófák sújtotta területeken él: számukra az éhezés mindennapi dolog. Eközben világszerte elegendő élelmiszert termelnek. Sőt, annyi élelmiszert lehetne termelni, hogy kétszer annyi embernek lehetne meg a napi tápláléka, mint amennyi jelenleg él a Földön. Az éhezés nem a hiányos élelmiszer-termelés problémája. Ezért megy füstbe minden olyan stratégia, amely műtrágyák vagy az ún. zöld géntechnika segítségével a mezőgazdaság termelékenységét akarja egyre inkább fokozni. Az éhezés az elosztás – és ezzel a hatalom problémája. Arról van szó, hogy kevesek sok földet birtokolva luxuscikkeket állítanak elő devizáért, miközben sokaknak nincs földjük, és éheznek.

De miért böjtöljek?

Sokat rágódtam és rágódom néha még ma is azon, miért kér tőlünk az egyház (vagyis rajta keresztül Isten) önmegtartóztatást ebben-abbban, például egy párkapcsolatban, vagy bizonyos időszakonként, például nagyböjtben is.

A böjtölés önként vállalt mértékletesség, amely úgy szerepel a köztudatban, hogy ilyenkor a húsról kell lemondanunk. Pedig ennél azért többről van szó: egyáltalán nem csak az étkezésben kell böjtölnöm. (Pedig milyen mázlisták lennének a vegetáriánusok!) A böjtnek és a tudatos lemondásnak – azt hiszem – nem az a célja, hogy kevesebb legyek, és nem csupán annyi, hogy szenvedjek valamicskét azért, mert Jézus is szenvedett értem. Hanem az is, hogy hosszú távon képes legyek figyelni azokra az akadályokra, amelyek utamat állják, hogy még jobb ember legyek. Úgy vélem, rossz elképzelés az, hogy a keresztény csak akkor jó keresztény, ha minél többet szenved és nélkülöz. Az élet célja ennél sokkal több, leegyszerűsíthető talán arra, hogy boldogan éljem le az életem, de Isten jelenlétében, és ez a kettő egyáltalán nem zárja ki egymást! A böjttel tehát életmódbeli irányváltásra kapok lehetőséget, hogy meghaladjam bizonyos gyarlóságaimat, amelyek meggátolnak, hogy közelebb kerüljek Istenhez. Ez persze nem mindig sikerül, sőt, hosszú gyakorlás vár még

rám. De a böjt elősegítheti, hogy végre jobban figyeljek Istenre, komolyabban vegyem a Jézussal való barátságomat. Hogyan? Alapvetően nem nehéz Őt közel engedni, egyedül az „akarással” vannak gondjaim, illetve azzal, hogy gyakran eszembe sem jut azon gondolkodni, vajon éppen most mit gondol rólam, vagy arról, amit épp teszek. Pedig szeretném tudni, hogy ha kritizálok valakit, vajon mit szól hozzá. Ha nézem a tévét, tudni szeretném, mit gondol az éppen látott jelenetről. Jó lenne meghallgatni, mi a véleménye akkor, amikor a számítógép előtt töltöm a fél napot. És jól jönnének a tanácsai akkor is, amikor éppen másokkal beszélgetek. Szóval életem minden percében. Nem olyan nehéz meghallgatni Őt, de tőlem függ, hogy nyitottá válok-e rá vagy sem. Azt hiszem, nekem ebben segít a böjt, ha valóban komolyan veszem: összeszedettebbé válhatok általa. Fokozottan segíthet figyelni az igazi értékekre, és arra, akinek ezek köszönhetőek. Nem fogyókúrázni akarok, hanem Isten jelenlétében szeretném szemlélni az életemet, és ennek nem feltétlenül kell tehernek lennie, hanem inkább egy áldott, Jézussal együtt megélt időszaknak. Csak rajtam múlik...

kozonithy
forrás: internet

Lelkiismeretvizsgálat a keresztúton

I. JÉZUS ELÍTÉLÉSE

Az igazság keresése. Igazmondás. Meggyőződése fölvállalása. Bátorság. Elfogulatlanság. Szelídség. Hallgatni tudás.

II. JÉZUS KERESZTHORDOZÁSA

Feladatvállalás. Kimozdulni-tudás. Engedelmisség. Kényelmi szempontok föladata. Remény.

III. JÉZUS ELSŐ ELESÉSE

Hivatástudat. Hűség. Újrakezdés.

IV. JÉZUS TALÁLKOZÁSA ÉDES-ANYJÁVAL

Nehéz találkozások vállalása. Érzelmek felvállalása. Közösségvállalás a fájdalomban. Családi kötelékek komolyan vétele.

V. JÉZUS TALÁLKOZÁSA A CIRENEIVEL

Konkrét segítségnyújtás. Gyakorlatias szeretet. A jelen pillanat megélése. Szolidaritás. Az indulatok fölötti uralom. Elfogadni-tudás. Rugalmasság.

VI. JÉZUS TALÁLKOZÁSA VERONIKÁVAL

Az emberi kapcsolatok tisztasága. Gyengeségben rejlő erő. Gyengédség. Figyelmesség. Tapintat. Ajándékozni-tudás. Ünnepe.

VII. JÉZUS MÁSODIK ELESÉSE

A kudarc elviselése. A valóság elfogadása. Kitarás.

VIII. JÉZUS TALÁLKOZÁSA AZ ASZ-SZONYOKKAL

Mások felé fordulás, akkor is, amikor szenvedünk. Felelősség.

Figyelmeztetni-tudás. Bűnbánat.

Részvét.



IX. JÉZUS HARMADIK ELESÉSE

Halálraszánt szeretet.

Megsemmisülni-tudás. Alázat.

X. JÉZUS RUHÁTLANSÁGA

Emberi méltóság tisztelete. Tisztaság. Szemérem. Önmagam vállalása.

XI. JÉZUS KERESZTREFESZÍTÉSE

A tehetetlenség elfogadása. A fájdalmak elfogadása. A betegség elfogadása. Korlátaim vállalása. A gondviselő Atyába vetett bizalom.

XII. JÉZUS KERESZTHALÁLA

Isten akaratának átélése. Megbocsátás. Szomjúság. A magány elviselése. Meghalni-tudás szeretetből. Teljességre törekvés.

XIII. JÉZUS HOLTTESTE ANYJA ÖLÉBEN

Az elszakadás elfogadása. Gyászolni tudás. Túlélni akarás. A valóság magunkhoz ölése. Bizalom Isten jóságában. A botránkozás elutasítása.

XIV. JÉZUS SÍRBATÉTELE

Sötétben megőrzött remény. Bizalom Isten ígéreteiben.

XV. JÉZUS FÖLTÁMADÁSA

Hit a föltámadt Jézus köztünk és bennünk való jelenlétében.

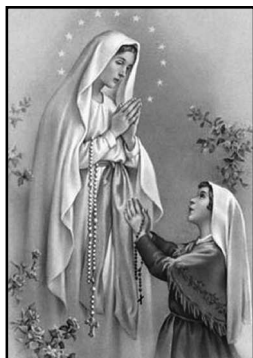
Móra Ferenc

Az ember ott szedi a tudományt, ahol találja, – ennél fogva nem mindig a tudósok könyvéből szedi.

PIÁRFUTÁR



English Corner



The first of the eighteen apparitions of the Blessed Virgin Mary to the humble Bernadette Soubirous took place at Lourdes on February 11, 1858. To commemorate this event here I have chosen you a beautiful poem and have brought you only a verse from The Jubilee Prayer 1858-2008, which was dedicated to the Lady of Lourdes.

With all our brothers and sisters of the human race,
with all people in need of peace and justice,
with young people in search of a way,
you who appeared so young to little Bernadette,
with all those who are in mourning,
who are ill, handicapped, or facing a setback,
with those who may have a reason for despair:
Our Lady of Lourdes We pray to you!

I would be so happy if you translate it and send to my e-mail address: mnagy@szepe.hu

*Thank you so much,
Nagy Mariann*

Deutsche Rubrik

A laaf! Diesmal ist ein Text in der Deutschen Rubrik mit Geheimschrift zu lesen. Kannst du es richtig lesen? Na, los!!! Wenn du es geschafft hast, schicke den richtigen Text an meine E-mail-Adresse: nemes@szepe.hu

.tbeileb rhes remmi dnis exeH dnu nwoIC .ragos hcis
nedielkrev snu nov ehcnAM .negnaf snobnoB eleiv nellow
eiS .dnameßartS ma tnapseg netraw redniK eiD .uzad
neröhög nellepakkisuM dnu neppurgßuF hcua rebA
.neßartS eid hcrud nellor negaW etnuB .ttats egüzmu eleiv
nednif gnihcsaF nA
.hcowntimrehcsA ma tedne dnu 11.11 ma tnnigeb tieznerraN
eiD .tiezserhaJ efnüf eid thcantsaF tsi nerraN eleiv rüF

thcantsaF

Nemes Zsuzsanna



Sherlock Holmes is beájulna avagy bűnügyi esetek kezdőknek és haladóknak

A januári minikrimire sok helyes megfejtést kaptam: Gábor Ben-
ce 8. a. (aki 2 megoldást is kitalált), Kumi Chris 9.a., Lévai Máttyás,
Nagy Abonyi Ádám és Sándorfi Gergo
11.a. osztályos tanulóktól. Köszönöm
szépen a megfejtéseket!

A jó válasz pedig az volt, hogy a beteg pulzusának vizsgálata közben az orvos észrevette, hogy a páciens ingujja kicsit tojásos lett, így máris lebukott az illető.

Ismét egy izgalmas nyomozásnak lehetünk szemtanúi, íme e havi történetünk:

Egy ködös hajnalon, úgy valamivel éjfél után, úgy három óra körül, a blackwoodi Pelikán szálló portásának gyanús lett a hall egyik kanapéján ülő vendég. Hátradőlve ült, nyitott szemmel és meg sem mozdult.

Ő volt az utolsó, aki odalent maradt. A többi szállóvendég már rég aludni tért, s a portás nem bánta volna, ha pultja mellett maga is elszundíthat kicsit. De hát annak az úrnak látszólag nem volt kedve mozdulni. Ahogy közelebb lépett hozzá, nyomban sejteni kezdte miért. Halott volt,

s fehér ingmellén egy véres csík tanúsodott róla, hogy nem is természetes módon távozott az élők sorából.

– Már megint mozgalmas éjszakám lesz – sóhajtott a portás és felhívta a rendőrséget.

A kérkezett nyomozók és a velük érkezett orvos pár perc múlva megállapították, hogy szegény embert valami hegyes tárgyval szabályosan szíven szúrták. A jelekből ítélve úgy egy és fél kettő között. Szóltak hát a portásnak, hogy ébressze fel a nyugovóra tért szállóvendégeket, és hívja le valamennyiüket a hallba. Hamarosan összegyűlt a társaság. Ki köntösben, ki pongyolában jött, mindannyian álmosnak tűntek. És innen is, onnan is méltatlankodás hallatszott. A vendégek többsége mérges volt és ezt nem is titkolta.

– Ki hallott már ilyet? – zsörtölődött egy angol úr. Minden gyanún felül álló békés embereket felverni az éjszaka közepén ilyen marhaság miatt.

– Magának marhaság, ha meggyilkolnak valakit? – támadt rá egy honfitársa. – Kíváncsi lennék, hogy akkor is így beszélne, ha hozzátartozója lenne az áldozat.

– Mindenesetre szép kis szálloda! – mondta egy francia úr. – Több, mint másfél órája hever a hall kanapéján egy hulla, mire kegyeskednek észrevenni.

– Benne leszünk az újságban is? – kérdezte egy táncosnő.

– És a rendőrség emberei miért nem hallgatnak ki végre minket, ha már felébredtettek? – fordult egy idősebb asszonyság a népes tábor közepén álló nyomozóhoz, aki eddig meg sem nyikkant. – Jó nyugedórája ácsorgunk itt, de egy rendőr sem méltatott minket szóra, sőt, még a portás sem árulta el, miről van szó tulajdonképpen.

– Ez bizony így igaz! – nevette el magát a nyomozó. – De hát olyan bőbeszédűek így félálomban, hogy faggatózni sem kell, egyikük máris alapos gyanúba keverte magát.

Természetesen igaza volt. De vajon melyik szállóvendég szólt vagy tett olyat, amivel gyanút ébresztett?

Válaszaitokat küldjétek e-mail címemre: mnagy@szepe.hu

*Jó fejtörést!
Nagy Mariann*

Kosáreredmények



Kicsik is

Akisebbség, a IV. korcsoportosok (1994-95-ben születettek) izgalmas nagy csatákban szintén a 2. helyen végeztek így játszhatnak a megyei döntőbe jutásért.

Csapatagok: Verba Barna, Sza-

lay Donát, Rózsa Bence és Kovács Péter 7.a, Kammermann Kristóf, Kávássy Dani, Tóth Dani és Vass Gábor 7.b, Pördi Tamás, Márai Dani, Sáró Zsombor és Szupera Gerő 8.a

Idén a városi kosárlabda Diákolimpián az V. korcsoportosok (1992-93-as születésűek) kiváló játékkal a 2. helyen végeztek.

Csapatagok: Németh Patrik 7.b, Horváth Robi 8.a, Novák Tamás és Kovács Loránd 9.a, Szarka Dávid 10.b, Veres Csaba és Horváth János 11.a

A legnagyobbak, a VI. korcsoportosok (1990-91-es születésűek) kemény küzdelmekben és csak egyetlen mérkőzést veszítve a városi Diákolimpia 1. helyezettei lettek, így kivívták a jogot az országos elődöntőben való szereplésre. **Csapatagok:** Veres Csaba, Jenei Máté és Pamuk Gábor 11.a, Finta Kolos és Sors Áron 11.b, Pataki Máté és van der Meer Ágoston 12.a, Vojnics-Rogics Milán 12.b.

Iskolánk kosárválogatottja is meghívást kapott a 111 éves Radnóti Miklós Gimnázium által megrendezett kupára, ahová a város legjobb kosárcsapatát hívták. Jó játékkal a

döntőbe jutottunk és a hazaiak ellen végig fej-fej mellett haladva izgalmas, szoros csatát vívtunk. Végül is az utolsó pár percben néhány ponttal elhúzott az ellenfél, amit már nem tudtunk behozni, így az előkelő 2. helyen végeztünk. A torna legjobb játékosának Rozs Tamás 11.a tanulót választották.

Csapatagok: Horváth Robi 8.a, Szarka Dávid 10.b, Rozs Tamás, Horváth János, Veres Csaba, Jenei Máté és Pamuk Gábor 11.a, Finta Kolos 11.b, Pataki Máté és van der Meer Ágoston 12.a, Vojnics-Rogics Milán 12.b.

Február 7-én Szentendrére utazott iskolánk kosárválogatottja, ahol a múlt évben elhódította a Ferences gimnázium vándorkupáját, így címvédőként utaztunk. Mindkét csoportmérkőzésünket magabiztosan nyertük meg, így a másik csoport első helyezettjével, az esztergomi ferencesekkel vívtunk ádáz csatát a döntőben. Az utolsó negyed elején még az ellenfél vezetett 1-2 ponttal, de sikerült fordítanunk és 6 ponttal végül is magabiztosan véd-tük meg tavalyi első helyünket. Bár fáradtan, de örömmel szállítottuk vissza Szegedre a vándorkupát.

Csapatagok: Szarka Dávid 10.b, Rozs Tamás, Horváth János, Veres Csaba, Jenei Máté és Pamuk Gábor 11.a, Finta Kolos 11.b, Pataki Máté és van der Meer Ágoston 12.a, Vojnics-Rogics Milán 12.b

Csapatagok: Szarka Dávid 10.b, Rozs Tamás, Horváth János, Veres Csaba, Jenei Máté és Pamuk Gábor 11.a, Finta Kolos 11.b, Pataki Máté és van der Meer Ágoston 12.a, Vojnics-Rogics Milán 12.b

Csapatagok: Szarka Dávid 10.b, Rozs Tamás, Horváth János, Veres Csaba, Jenei Máté és Pamuk Gábor 11.a, Finta Kolos 11.b, Pataki Máté és van der Meer Ágoston 12.a, Vojnics-Rogics Milán 12.b

Boczor Zoltán

Iskolánk szeptember óta gyűjt mobil kosárpalánkra, hogy diákjaink több csoportban, párhuzamosan is játszhassanak a tornacsarnokban. A palánk ára mintegy 250 ezer forint. Szeptember óta eddig négyezer forint gyűlt össze. További adományokat szívesen fogadunk!

Terematlétika

Csongrád megye 2009. évi Atlétikai Serdülő és Gyermekek Terembajnoksága

Megyénk minden szegletéből érkeztek versenyzők a február 21-én, szombaton délelőtt a kiskundorozsmai Orczy I. Általános Iskola sportcsarnokában megrendezett terematlétikai bajnokságra. Iskolánkból azokat a tanulókat neveztük, akik terematlétikai háziversenyünk első fordulójában az 1994-1995-1996-os korcsoportból a legeredményesebben szerepeltek. Mindhárom lebonyolításra került versenyszámban indultunk, s egyikben sem vallottunk szégyent. Egy-egy versenyszámban jellemzően 15-20 versenyző szerepelt. A 30 m-es rajtversenyben az 1995-ben szüle-



Mester és tanítványai

tettek közt iskolai bajnokunk, Németh Patrik (7.b) az 5. helyen végzett (4,73 mp), míg az egy évvel idősebbek között Császár Attila (8.a) és Zsíros Martin (8.a) a mezőny első felében ért célba (idejük 4,75 és 4,79 mp). Medicinlabda lökésben Lévai Benedek (9.a) ezüstérmet szerzett az 1994-esek között (10,80 m), s mellé helyből távolugrásban (248 cm) egy bronzot is kasszírozott (Császár Attila nagy bánatára, akit minimális különbséggel, mindössze 1 cm-rel előzött meg). Ez utóbbi versenyszámban Csordás Péter (7.b) az 1996-osok között szintén hajszálnyival maradt le a dobogóról (212 cm). Zsíros Martin 220 cm-t ugrott.

Győri Ferenc

Móra Ferenc

Akiknek kihullott az írói tejfoguk, azoknak már csak az áll jól, ha szerénynek tettetik magukat.

Köpések aranyból

- Melyik a legkorábbi építészeti stílus?
- Talán mecset...?
- Jézus halálakor a templom tetején a kereszt kettépedt...
- A prédikáció úgy történik, hogy a pap kiáll a prédikálószékre, és elmondja nekünk a tanítását...
- Az ókorban a keresztények a föld alá temetkeztek...
- Szombatonként a zsinagógákban a próféták fölolvastak a Tórában...
- Sorold föl az egyházi év fontosabb eseményeit advent 1. vasárnapja és hamvazószerda között!
- December 31.: Mindenasszony ünnepe

- Jákob kapta meg az elsőszülöttséget úgy, hogy apját átvágta...

Egy kis geográfia:

- Új sziget a világtérképen: Nejlön
- Nagytáj Bulgária északi részén: Nagy-Belgrád-Atlasz
- Indián és fekete szülőktől származó keveréktípus: malaszt
- Az „agglomeráció” a piarista diák tollából: agromerizáció
- A Germán-alföld fő terményei: búza, sörárpa, kovász...
- Németország egyik tája: Sváb-Bolgár-medence
- Az Észak-Alföld egyik megyéje: Szász-Nagykun-Szolnok megye
- A kőolaj árának rohamos emelkedése: olajrobbanás
- Mi a bankok feladata?
- A bankok a pénzzel a tőzsdén játszanak, brókerek felhasználásával...

Papp Attila és Győri Ferenc gyűjtése

Keresztül	Jellem	Cölöp	Tisztítá	Hullajt		
		Kavics	Zöldség	Átmérő		
megfejtés (1)						
Szűr	Tervezett lyuk a falon			Páratlan tni!		
	Megfejtés (2)			Parketta fénye		
		Ásvány			Energia	
Fogyoly		Be-dörzsölte		Angolna németül		
Becsap			Énekes-madár	Kevert éta!		
				Dísz	umaz birtok	
				Színész (Patrick)		
Bűcsőzik	Áru emutatósr zolgáló hely					
	Csinál				Kiejtett betű	
					Feng shui energia	
Hűszaki cik márka				Vég-állomás		
Újépet készí				Maguk		
		Házass férfi			Fél lé!	Hosszúság jele

A rejtvenyri Márton Imre készítése

Ebben a hónapban rejtvenyünk megfejtése Sarkady Sándor egyik versének két sora. A megoldásokat 2009. március 9-ig kérjük bedobni a gimnázium portájánál elhelyezett szerkesztőségi postaládánkba, vagy elküldeni elektronikus levélcímünkre: piarfutar@szepl.hu. Előző havi megfejtésünk: „A zseni csak akkor szól, ha kérdezik.”. Pólot nyert Oltványi László 7. A osztályos diákunk.

Fodor Ákos
TÉTEL
EGY MÉRLEG-BESZÁMOLÓBÓL

Fogamat lassan előrli a táplálék: adódom vissza.

V É G K É P (P)



IMPRESSZUM – PIÁR FUTÁR – KIADJA a Dugonics András Piarista Gimnázium a Dugonics András Alapítvány támogatásával. Számlaszám: 10402805-28012423-00000000
SZERKESZTŐSÉG 6724 Szeged, Bálint Sándor u. 14. T: 62/549-090, E-mail: piarfutar@szepl.hu
 Lapengedély száma: 2.2.4/1513/2003. – **FELELŐS KIADÓ** Pető Gábor SP – **SZERKESZTŐ** Mészáros Ferenc – **KORREKTÚRA** Mészárosné Szabó Tünde, Németh Attila SP – **NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS** Férc-Szemes Áron – **NYOMÁS** Juhász Nyomda – **MEGJELENIK** havonta, 450 példányban. Kizárólag belső terjesztésre.

**Az Úr nekem feladatot adott, mikor erre a világra küldött.
De úgy le vagyok maradva, hogy valószínűleg örökké fogok élni.**

